



Архангельский
областной институт
открытого
образования

**Оценка образовательных результатов:
анализ дополнительных
общеразвивающих
программ областного конкурса
программ 2020 г.**

**Ческидова В.И.,
методист КПП АО ИОО**



Концепция развития дополнительного образования детей (2014 г.)

- разработка инструментов оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, диагностика мотивации достижений личности;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования.

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (2018 г.)

Трудовая функция: педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Трудовые действия:

- Контроль и оценка освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии).
- Анализ и интерпретация результатов педагогического контроля и оценки.
- Оценка изменений в уровне подготовленности обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы.



Локальные нормативные акты, закрепляющие систему контроля образовательных результатов по ДООП

Примеры:

Положение о дополнительной общеразвивающей программе (Приказ МАОУДО «Северный Кванториум», 2019г.);

Положение о формах обучения по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ МАОУДО «Северный Кванториум», 2019г.);

Положение о формах, периодичности и порядке контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МАОУДО «Северный Кванториум» (Приказ МАОУДО «Северный Кванториум», 2019г.).

«Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым в МАОУ «Морская кадетская школа»;

«Положение о формах, периодичности и порядке промежуточной аттестации обучающихся МАОУ «Морская кадетская школа»;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБУ ДО «СДДТ».

Положение о дополнительном образовании детей МАОУ «Холмогорская средняя школа имени М.В. Ломоносова»

Актуальные вопросы:

1. Что оценивать у обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе?
2. Как оценить и представить результат работы обучающегося?





Что оценивать? Как оценивать?

Образовательные результаты

Задачи	Предмет оценки (образовательные результаты)	Оценочные процедуры	Форма оценки результата
Обучающие (предметные результаты)	знать (теоретическая подготовка)	тест по теме/ разделу, викторина, кроссворд, игра, конференция, защита реферата, диагностика образной креативности по методике <u>П Торранса</u>	Присвоение творческого звания Подмастерье. Мастерской. Мастер. (экзамен);
	уметь (практическая подготовка)	творческая работа, анализ творческих работ, их обсуждение, самооценка знаний и умений, выставка, <u>фотоконтроль</u>	Присвоение творческого звания «Умелые ручки», «Звездочки» (на основе рейтинга)
	иметь представление о <u>тестопластике</u> как разновидности художественного творчества		
	приобретут опыт самостоятельного выполнения творческого задания; самореализации через творчество, проживания «ситуации успеха».		



Что оценивать? Как оценивать?

Образовательные результаты

Задачи	Предмет оценки (образовательные результаты)	Оценочные процедуры
<p>Воспитательные (метапредметные и личностные):</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, интерес; -воспитывать культуру деятельности; -формировать навыки сотрудничества; -формулировать, аргументировать и отстаивать свою позицию, -формирование уважительного отношения к иному мнению, -формирование активной гражданской позиции, -будут осознанно относиться к возможности достижения успеха в собственной творческой деятельности, художественному творчеству, культурному и историческому наследию Русского Севера. 	<ul style="list-style-type: none"> -правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены, бережно относиться к инструментам и материалам, доводить работу до конца; -адекватно оценивать себя, свои достижения; -сотрудничать и оказывать взаимопомощь. 	<p>наблюдение, анкетирование детей и родителей</p> <p>анализ творческих работ, их обсуждение, самооценка умений.</p>
<p>Развивающие (метапредметные и личностные):</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать художественный вкус, творческое воображение, развивать мелкую моторику рук; - умения планировать и контролировать последовательность выполнения, умения оценивать собственный продукт, аргументировать оценку своей деятельности и других; -формировать у обучающихся стремление к самостоятельному творческому поиску и воплощению замыслов; формировать умения творческой, исследовательской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> подбирать цветовую гамму, сочетать цвета; самостоятельно осуществлять декорирование, находить свои оригинальные решения; составлять образ будущего объекта; работать с разными источниками информации, вносить изменения в элементы дизайна 	<p>наблюдение</p> <p>анализ творческих работ, их обсуждение, самооценка умений.</p>



Как оценить? Оценочные материалы

Диагностическая карта оценки работы

Результаты заносятся в диагностическую карту и должны отражать уровень планируемых результатов освоения программы.

«6-10 баллов» - работа аккуратна, завершена, выполнена самостоятельно.

«3-6 баллов» - работа аккуратна, завершена, выполнена с помощью педагога.

«0-3 баллов» - работа не аккуратна, завершена, выполнена с помощью педагога.

Показатели	баллы
Организация рабочего места	
Знание основ <u>цветоведения</u> и живописи.	
Работать в технике гуашевой живописи.	
Умение передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;	
Основы композиции, использование всей площади листа, вертикальное или горизонтальное расположение листа по замыслу.	
Умение работать в определенной цветовой гамме: ограниченной, заданной или выбранной.	
Умение передавать плановость в пейзажах. Перспектива.	
Степень самостоятельности при работе.	
Проявление творчества и фантазии в создании работ.	
Стремление к совершенству и законченности в работе	
Организация рабочего места	

ДИАГНОСТИРОВАНИЕ ДЕТСКОГО РИСУНКА: качество изображения, композиция, выразительность в цвете, образность (Ломоносовский ДДТ)



Как оценить? Карта качества проекта МАОУДО «Северный Кванториум»

№	Критерий	Баллы
1	Актуальность	1 – команда выбрала <u>проект</u> исходя из собственных предположений 2 – проект был выбран на основании опроса или мнения экспертов 3 – актуальность проекта подтверждена экспертами и опросом потенциальных потребителей
2	<u>Soft Skills</u>	1 – проект индивидуальный 2 – проект групповой, но не все участники в равной степени работали <u>над</u> его реализацией 3 – проект групповой и каждый участник группы работал <u>над</u> его <u>реализации</u>
3	<u>Hard Skills</u>	1 – проект выполнялся в одной лаборатории 2 – проект выполнялся в двух лабораториях 3 – проект выполнялся с использованием возможностей 3 и более лабораторий
4	Качество презентации	1 – выступление не готово, группа не владеет материалом, не может ответить на дополнительные вопросы 2 – группа свободно владеет материалами презентации или отвечает на дополнительные вопросы 3 – группа свободно владеет материалами презентации и отвечает на дополнительные вопросы
5	Перспективы развития проекта	1 – группа не видит недоработок и перспектив для усовершенствования своего продукта 2 – группа видит недоработки своего продукта, но не планирует его доработку 3 – группа видит перспективы развития и планирует дальнейшую работу над проектом

Для оценки качества проекта подсчитывается среднее значение сумм баллов, выставленных приглашенными экспертами (не менее 3 экспертов).

Результат определяется следующими показателями:

- 5-7 баллов – низкое;
- 8-12 баллов – среднее;
- 13-15 баллов – высокое.



Как оценивать и фиксировать образовательные результаты?

Диагностический инструментарий.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Театральная студия «Поиграем в театр»

Комментарии.

Диагностика проводится с помощью методов:

1. наблюдение;
2. анализ поведения;
3. самоанализ учащихся;
4. анкетирование.

Уровень освоения материала производится с помощью пятибалльной шкалы.

Оценки 2 и 3 означают - низкий уровень знания материала, 4 – средний, 5 - высокий.

Каждый участник группы оценивается по четырём позициям:

1. актёрские способности и навыки сценических действий;
2. культура и техника речи;
3. управление мышцами;
4. коммуникация и общение;

В таблице результатов они оцениваются в столбцах 1,2,3,4.

Практическая часть диагностики оценивается исходя из количества и качества работы учащегося в показах, спектаклях, программах. За участие в каждой программе или спектакле обучающегося к оценке «практика» прибавляется 1,2 балла в зависимости от того насколько активным было участие.

Итоговая оценка диагностики складывается суммарно из всех оценок года. Так же с помощью трёхразовой (входная, промежуточная, итоговая) диагностике отслеживается **динамика** освоения образовательной программы. Положительная (+), отрицательная (-), отсутствие динамики (0).

Таблица результатов диагностики:

ФИО	входная				Промежуточ- ная				итоговая				Пра кти ка	Динами ка	итог
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			

Для проведения диагностики с обучающимися проводится игровое занятие или серия игровых занятий с использованием театральных тренингов и элементов тренингов тимбилдинга (командообразования). В процессе занятий, педагог, наблюдая за детьми и анализируя поведение расставляет учащимся оценки, здесь представлены их критерии:



Как оценивать? Как фиксировать?

Карта результатов Рейтинговая система

Ф И О	Успешное освоение теоретической части ОП (тест, зачёт) Баллы 3, 4,5	Посещаемость занятий	Активное участие в жизни коллектива. Баллы 3,4,5.	Участие и победа в районных мероприятиях. Участие 2 б., победа 3 б.	Участие и победа в областных мероприятиях Участие 2 б., победа 4 б.	Самостоят. практ. работа в объединении. (рефераты, исследов. работы, проекты) 5б.	Итого



Рекомендации:

1. Включить в ДООП название соответствующего локального документа.
2. Конкретизировать формулировки воспитательных и развивающих задач.
3. Включить в ДООП формулировки метапредметных результатов, согласовав с воспитательными и развивающими задачами.
4. Конкретизировать диагностические инструменты оценки умений по ДООП.
5. Обратить внимание на инструментарий оценки метапредметных результатов.
6. Усилить общую логику изложения соответствующего раздела ДООП.



Контактная информация



Архангельский
областной институт
открытого образования

**Ческидова Валентина Ивановна,
методист АО ИОО**
Контактная информация:
кафедра педагогики и психологии
Телефон: 8(8182) 242168
E-mail: kafpp@onedu.ru