

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА

6 класс



Культура

КУЛЬТУРА

ВОЗДЕЛЫВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ, ОБРАЗОВАНИЕ (ЛАТ.)

- 1) совокупность искусственных объектов, созданных человеком в процессе освоения и преобразования природы;
- 2) достижений человечества в социально-экономической, политической и духовной жизни;
- 3) степень развития какой-либо отрасли знания или деятельности;
- 4) характеристика отдельных исторических эпох, этносов или наций;
- 5) уровень развития человека как члена общества.

Культура

В основе культуры – творческая деятельность человека, направленная на преобразование окружающего мира и самого себя

культура

Материальная культура

- техника, технологии, материальные ценности

Духовная культура

- наука, искусство, философия, мораль

Духовная культура

- НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА
- ЭЛИТАРНАЯ КУЛЬТУРА
- МАССОВАЯ КУЛЬТУРА

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА

Создается коллективной творческой деятельностью народа; несколькими поколениями; отражает его жизнь, традиции, мировосприятие, ценности, наиболее важные события истории.

Произведения Н.К., как правило, не имеют конкретного автора и передаются устно.

Они не сводятся только к фольклору.

ЭЛИТАРНАЯ КУЛЬТУРА

Культура, рассчитанная на узкий круг потребителей, подготовленных к восприятию сложных по форме и содержанию произведений.

- в ней нет коммерческой выгоды
- она может опережать свое время
- и быть источником идей для массовой культуры.
- элитная культура нередко противопоставляется массовой культуре.

МАССОВАЯ (ПОП-КУЛЬТУРА)

Культура, появившаяся в индустриальном обществе и связанная с развитием массового производства технических средств коммуникации.

Культура общедоступная.

Не требует культурного уровня

Не рассчитана на глубокое осмысление

Имеет коммерческий характер

Оказывают влияние на общественное и индивидуальное сознание

Особенности духовной культуры

- Особая долговечность духовных ценностей, в отличие от материальных
- Безграничность потребностей в получении новых знаний, эстетических переживаний от произведений искусства
- Разностороннее отражение особенностей личности творца в его произведениях
- Наличие многочисленных учреждений культуры (школ, библиотек, театров, музеев и т.д.)

Особенности духовной культуры

Преобразуя окружающий мир, человек одновременно изменяет себя: совершенствует умения, развивает способности, воображение и т.п. Все эти приобретаемые свойства и качества человека тоже становятся достижениями культуры

□ Павел учится на втором курсе университета. Он играет в студенческом театре, нередко выступает в составе баскетбольной команды своего факультета. На какой ступени образования находится Павел?

□

□ 1) среднее профессиональное

□ 2) высшее профессиональное

□ 3) основное общее

□ 4) среднее общее

□ По окончании 9 класса общеобразовательной школы Костя поступил в 10 класс гимназии. Он с удовольствием учится, участвует в спектаклях гимназического театра. На какой ступени образования находится Костя?

□

□ 1) основное общее образование

□ 2) среднее общее образование

□ 3) среднее профессиональное образование

□ 4) дополнительное образование

- Виталий учится в 8 классе гимназии. Дополнительно он посещает секцию фигурного катания. На какой образовательной ступени находится Виталий?
-
- 1) среднее профессиональное образование
- 2) основное общее образование
- 3) среднее общее образование
- 4) начальное общее образование

- К объектам материальной культуры относится (-ятыся)
-
- 1) паровая машина
- 2) правила поведения в кино
- 3) ритуал смены воинского караула
- 4) миф о подвигах Геракла

□ Среди населения государства А. популярны те произведения культуры, которые понятны и доступны всем возрастам, всем слоям населения вне зависимости от уровня образования. Хотя эти произведения не отличаются большой художественной ценностью, у них самая широкая аудитория. Назовите эту форму культуры.

□

- 1) элитарная
- 2) народная
- 3) доминирующая
- 4) массовая

□ Живописные полотна Пабло Пикассо трудны для восприятия неподготовленным человеком. Круг его почитателей — критики, искусствоведы — высокообразованные люди. К какой форме культуры можно отнести произведения Пабло Пикассо?

□

- 1) элитарной
- 2) народной
- 3) поп-культуре
- 4) массовой культуре



ИСКУССТВО

ИСКУССТВО

Искусством называют специфическую форму общественного сознания и человеческой деятельности, которая представляет собой отражение окружающей действительности в художественных образах.

Художественный образ отражает видение творцом какого-либо объекта или явления действительности

Виды искусств

Виды	Характеристики	Искусства
Пространственные или пластические	Пространственное построение образов	Изобразительное искусство (живопись, графика, скульптура, фото) Архитектура Дизайн Декоративно-прикладное искусство
Временные или динамичные	Действие разворачивается во времени	Литература, музыка
Пространственно-временные или синтетические	Действие разворачивается во времени и пространстве	Хореография, театр, кино, цирк, эстрада

Роль искусства в жизни человека

1. Формирует личность, вкусы человека
2. Помогает восстановить душевную гармонию, реализовать творческий потенциал
3. Доставляет удовольствие
4. Привлекает внимание общества к социальным и нравственным проблемам

Главный критерий оценки произведения искусства – это тот эмоциональный отклик, душевные переживания, которые оно вызывает у зрителя, слушателя

- Он вышел к инструменту, и в зал полилась чарующая музыка. Слушатели пережили шквал разнообразных эмоций. Это пример деятельности в сфере
-
- 1) науки
- 2) искусства
- 3) религии
- 4) образования

Образование





Мораль

МОРАЛЬ — специфический способ регулирования общественной жизни с позиций гуманизма, добра и справедливости.

Добро

- Понятие морали, означающее намеренное, бескорыстное и искреннее стремление к осуществлению блага, например, помощь ближнему

Зло

- Понятие, противоположное «добру», связанное с намеренным, умышленным, сознательным причинением вреда, ущерба, страданий.

Золотое правило нравственности

- Китайский мыслитель и философ Конфуций (ок. 551 г. До н.э. – 479 г. До н.э) одним из первых сформулировал «золотое правило морали»:

«Не делай другому то, чего себе не желаешь»

□ Как называют область (форму) духовной культуры, в которой находят отражение нравственные нормы и оценки поведения человека, группы или общества в целом?

□

□ 1) мировоззрение

□ 2) искусство

□ 3) наука

□ 4) мораль

- Он вышел к инструменту, и в зал полилась чарующая музыка. Слушатели пережили шквал разнообразных эмоций. Это пример деятельности в сфере
-
- 1) науки
- 2) искусства
- 3) религии
- 4) образования

□ Мастер добивался идеального сочетания оттенков красного, золотистого, коричневого и других цветов, стараясь передать красоту осеннего леса. Это пример деятельности в сфере

□


□ 1) науки

□ 2) искусства

□ 3) религии

□ 4) познания

- Принцип: «Спешите делать добро», — является
-
- 1) законом науки
- 2) нормой права
- 3) предписанием морали
- 4) правилом этикета



Гуманизм – мировоззрение, которое рассматривает человека как высшую ценность

Патриотизм – высокое чувство любви и преданности Отечеству, готовность подчинить ее интересам свои частные интересы

Гражданственность связана с моральным поведением человека по отношению к своей стране

- Как принято называть эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству?
-
- 1) нравственность
- 2) духовность
- 3) справедливость
- 4) патриотизм

- В стране N имеются многочисленные учебные курсы, занятия на которых направлены на совершенствование профессиональной квалификации людей различных специальностей. Какую тенденцию развития образования иллюстрирует данный пример?
-
- 1) непрерывность образования
- 2) гуманизация образования
- 3) информатизация образования
- 4) приоритетность образования

- Андрей особое внимание уделяет таким школьным предметам, как литература, история, обществознание. Можно сказать, что сферой интересов Андрея являются
-
- 1) гуманитарные науки
- 2) естественные науки
- 3) точные науки
- 4) технические науки

Понятия, относящиеся к категориям мораль

- ДОЛГ - обязанность индивида действовать в соответствии с требованиями общества
- СОВЕСТЬ – форма морального самоконтроля личности
- ЧЕСТЬ – сознание индивидом своего общественного значения и требование признания этого значения со стороны общества
- ДОСТОИНСТВО – самооценка личности, осознание ею своих качеств, мировоззрения, выполненного долга



Религия

Религия – в переводе с латинского
Relegere – относиться с особым почтением
Religare – соединять, связывать

Религиозная вера - это убеждение в наличии
сверхъестественных сил, влияющих в той или иной мере на
судьбу человека, жизнь общества

Обряды –
символические
действия, наделенные
религиозным смыслом

Молитвы –
словесное
обращение к Богу

Ритуалы – устоявшаяся и
традиционно
осуществляемая людьми
церемония.

Религии

- ПРИМИТИВНЫЕ – анимизм, тотемизм, шаманизм
- НАЦИОНАЛЬНЫЕ – Индуизм, иудаизм, конфуцианство, синтоизм
- МИРОВЫЕ

Мировые религии

- БУДДИЗМ
- ХРИСТИАНСТВО
- ИСЛАМ

Мировые религии

- БУДДИЗМ – Хинаяна и Махаяна
- ХРИСТИАНСТВО – Католицизм, православие и протестантизм
- ИСЛАМ – суннизм и шиизм

Роль религии в России

Конституция РФ (ст. 28) гарантирует каждому **свободу совести**, свободу вероисповедания. Человек имеет право исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или не исповедовать никакой.

Российская Федерация – **светское государство**. Никакая религия не может устанавливаться как государственная или обязательная. Религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом.

- Право человека исповедовать любую религию или быть атеистом, распространять религиозные или антирелигиозные убеждения называется
-
- 1) суверенитетом
- 2) свободой совести
- 3) свободой слова
- 4) гуманизмом

□ Как называют область (форму) духовной культуры, в которой находят отражение нравственные нормы и оценки поведения человека, группы или общества в целом?

□

□ 1) мировоззрение

□ 2) искусство

□ 3) наука

□ 4) мораль

□ Какая из перечисленных религий относится к мировым?

□

□ 1) даосизм

□ 2) зороастризм

□ 3) ислам

□ 4) индуизм

□ Принцип: «Поступай по отношению к людям так, как хотел бы, чтобы поступали по отношению к тебе», — выражает требование

□

□ 1) морали

□ 2) науки

□ 3) искусства

□ 4) права

- Сильно стилизованный и тщательно распланированный набор жестов и слов, исполняемых лицами, особо избранными и подготовленными для этого, называется
-
- 1) обряд
- 2) ритуал
- 3) церемония
- 4) нравы

- Владимир учится в 6-м классе общеобразовательной школы. Он увлекается авиамоделированием и верховой ездой. На какой ступени образования находится Владимир?
-
- 1) начальное образование
- 2) основное общее образование
- 3) полное (среднее) образование
- 4) среднее профессиональное образование



Наука

Наука – сфера духовной деятельности человека, направленная на выработку объективных знаний о мире, закономерностях развития природы, общества, мышления.

Науку отличает наличие

- Специального языка
- Специальных методов исследования
- Проверимость и доказуемость выводов
- Логичность
- Стремление к получению новых знаний

Объективный – не зависящий от воли и сознания конкретного человека

Виды науки

Фундаментальные

- Изучают наиболее общие вопросы функционирования природы, человека и общества

Прикладные

- Ориентированы на решение практических задач развития различных сфер жизни

Виды наук

Естественные науки

Биология
Физика
Химия
Астрономия
Геология

Технические и точные науки

Математика
Информатика
Робототехника
Космонавтика

Социально-гуманитарные науки

История
Социология
Экономика
Политология
Правоведение

Задачи науки

- Познание мира и объяснение законов его развития
- Построение целостной системы знаний о мире
- Прогнозирование последствий преобразовательной деятельности человека

