

**по развитию социальной активности и социальных коммуникаций
АГЕНТСТВО СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И КОММУНИКАЦИЙ**

№ 29 от 02.02.2024 г.

В целях популяризации актуальных форм и методов сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. автономная некоммерческая организация по развитию социальной активности и социальных коммуникаций «Агентство социальных технологий и коммуникаций» (АНО АСТИК) при поддержке Общественной палаты Российской Федерации проводит **Общенародный конкурс «Наша Победа», посвященный** выявлению эффективных авторских разработок в сфере патриотического воспитания с 05 февраля 2024 года до 15 мая 2024 года.

Победители Конкурса будут приглашены для участия в праздничных мероприятиях 9 Мая 2024 года в г. Москву. ТОП-50 конкурсных работ будут опубликованы в электронном сборнике материалов по итогам Конкурса.

Также информируем Вас о старте открытого творческого конкурса по изобразительному и декоративному искусству «Дети рисуют Победу», гуманитарного просветительского проекта, способствующего формированию достойной гражданской позиции юных художников. Прием работ осуществляется с 1 февраля по 31 марта 2024 года включительно.

Просим Вас оказать содействие в организации работы в информировании специалистов **образовательных организаций** всех видов о возможности участия в данных федеральных Конкурсах.

Положения о Конкурсах прилагаются (Приложения 1 и 2).

Директор АНО АСТИК

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'R' followed by several loops and a final horizontal stroke.

Е.Г.Родионова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Общенародного конкурса «Наша Победа»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении Общенародного конкурса «Наша Победа». (далее – Конкурс) определяет цели, задачи, сроки, условия проведения и подведения итогов Конкурса.

2. Организаторы и партнеры Конкурса

Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация по развитию социальной активности и социальных коммуникаций «Агентство социальных технологий и коммуникаций» (АНО АСТИК) при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и Комиссии Общественной палаты Российской Федерации по добровольчеству и молодежной политике.

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Целью Конкурса является поиск и популяризация актуальных форм и методов сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны и героическом подвиге народов СССР.

3.2. Задачи Конкурса:

- развитие механизмов сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны и героическом подвиге народов СССР;
- привлечение внимания к истории Отечества в рамках празднования Дня Победы в Великой Отечественной войне, как одной из самых героических и трагических страниц отечественной истории;
- формирование гражданской позиции населения через сохранение и передачу памяти о подвиге воинов в Великой Отечественной войне.

4. Условия и порядок участия в Конкурсе

4.1. На конкурс могут быть представлены индивидуальные авторские работы. Категория участников конкурса не ограничена.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо:

- пройти электронную регистрацию по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/65b2d52b068ff06f341153cb/> до 15 апреля 2024 года включительно;

- в регистрационной форме прикрепить ссылку на сценарий (методическую разработку) проведения мероприятия, приуроченного ко Дню Победы.

Разработка должна содержать уникальные авторские решения, позволяющие внести изменения в традиционные формы проведения патриотических мероприятий через использование оригинальных сценарных ходов, эффективных методов вовлечения зрителей в происходящее событие. Автор не должен копировать существующие методики, сценарии и проекты, реализующиеся на общероссийском уровне.

Масштаб проведения мероприятия и возраст участников не ограничены.

5. Перечень номинаций Конкурса и требования к конкурсным работам

5.1. Сценарий должен соответствовать тематике одной из номинаций:

1) **«Равнение на Победу!»** (массовые торжественные мероприятия, в том числе с разновозрастной аудиторией);

2) **«Бессмертный Подвиг»** (уроки мужества, классные часы, занятия патриотической направленности в образовательных организациях всех типов);

3) **«Семья. Победа. Память»** (мероприятия с участием родителей обучающихся и воспитанников, с использованием материалов семейных архивов);

4) **«Память, заключённая в камне»** (интерактивные мероприятия у мемориальных комплексов и памятных мест);

5) **«#ИнфоПобеда»** (мероприятия в СМИ, социальных сетях и онлайн-проекты, посвященные Дню Победы).

5.2. Требования к оформлению конкурсной работы (выполнение данных требований позволит опубликовать сценарий в электронном сборнике материалов по итогам Конкурса):

- для набора текста следует использовать редактор Microsoft Word;
- все поля по 2 см;
- шрифт Times New Roman, основной размер шрифта – 12 пт (особый размер шрифта только для Ф.И.О. автора - 14 пт, название работы - 16 пт);
- межстрочный интервал – 1;
- выравнивание по ширине;
- абзацный отступ – 1,25 см;
- ориентация листа – только книжная,
- расстановка переносов и нумерация страниц должны быть отменены;
- фотографии, картинки, изображения вставляются в текст статьи,
- видео и аудиофайлы публикуются в виде ссылок.

5.3. Требования к оформлению данных автора и заголовка конкурсной работы:

- на первой строке «Ф.И.О. автора» полностью, жирный шрифт 14 пт, выравнивание по левому краю;
- на следующей строке «должность», шрифт 12 пт, выравнивание по левому краю;
- на следующей строке «место работы», шрифт 12 пт, выравнивание по левому краю;
- на следующей строке «город и регион» в именительном падеже, шрифт 12 пт, выравнивание по левому краю;
- на следующей строке - e-mail для контактов, шрифт 12 пт, выравнивание по левому краю;
- через 1 строку «название работы», которое должно быть набрано жирным шрифтом (16 пт), заглавными буквами и выровнено по левому краю (обратите внимание, что в конце заголовка точка не ставится).

5.4. Критерии оценки конкурсной работы:

Показатель	Количество баллов
Грамотность и соответствие техническим требованиям к оформлению	До 10 баллов
Оригинальность сценарных ходов	До 10 баллов
Разнообразие методов и приемов проведения мероприятия	До 10 баллов
Использование интерактивных форм работы со зрителями	До 10 баллов
Возможность тиражирования и масштабирования мероприятия	До 10 баллов

6. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится с 05 февраля 2024 года до 15 мая 2024 года. Заявки регистрируются до 15 апреля 2024 года включительно.

7. Порядок награждения победителей Конкурса

7.1. Результаты Конкурса будут опубликованы на сайте Общественной палаты Российской Федерации и интернет-ресурсах АНО АСТИК не позднее 10 дней с даты окончания приема заявок.

7.2. Церемония награждения победителей состоится в Общественной палате Российской Федерации в мае 2024 года.

7.3. Победители Конкурса будут приглашены для участия в праздничных мероприятиях 9 Мая 2024 года в г. Москву.

7.4. Организационный комитет Конкурса может присудить специальные призы от Организатора по решению жюри Конкурса.

7.5. ТОП-50 конкурсных работ, отвечающих требованиям к оформлению, будут опубликованы в электронном сборнике материалов по итогам Конкурса.

8. Контактная информация Организатора Конкурса

8.1. Организационный комитет Конкурса расположен по адресу
г. Москва, Маросейка ул., д.3/13 (АНО АСТИК).

8.2. Контактная информация:

Головин Борис Николаевич, заместитель директора АНО АСТИК,
+7-985-307-82-60

(с 10.00 до 18.00 по московскому времени в будние дни),
Кузнецова Юлия Андреевна, менеджер АНО АСТИК,
+7-985-514-52-93

(с 10.00 до 18.00 по московскому времени в будние дни).

Сайты: [растимгражданина.пф](http://rastimgrajdaniina.pf), [деткивсетке.пф](http://detkivsetke.pf), anoastik.ru.

Социальные сети:

<https://vk.com/anoastik>,

<https://t.me/rastimgrajdanina>

Положение

о проведении открытого творческого конкурса по изобразительному и декоративному искусству «Дети рисуют Победу»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении открытого творческого конкурса по изобразительному и декоративному искусству «Дети рисуют Победу» (далее соответственно – положение, Конкурс) определяет цели и задачи, сроки и условия проведения и подведения итогов Конкурса.

1.2. Конкурс — это гуманитарный просветительский проект, представляющий собою творческое пространство, основанное на принципах реализации потребности в художественном самовыражении детей. Направленное изучение и осмысление значимых исторических событий родной страны для дальнейшей образной (художественной) передачи способствует формированию достойной гражданской позиции юных художников.

1.3. Рабочим языком Конкурса является русский язык, при подготовке заявок на участие в Конкурсе с использованием иных языков применяется транслитерация.

1.4. Основным источником официальной информации о Конкурсе является официальная страница АНО АСТИК: <https://vk.com/anoastik> .

2. Организаторы и партнеры Конкурса

2.1. Организаторами Конкурса является автономная некоммерческая организация по развитию социальной активности и социальных коммуникаций «Агентство социальных технологий и коммуникаций» совместно с Комиссией по добровольчеству и молодежной политике Общественной палаты Российской Федерации .

2.2. Партнерами Конкурса выступают общественные институты Российской Федерации и стран - партнеров, профильные некоммерческие организации, федеральные учреждения науки, образования и культуры. Из числа представителей партнеров формируется состав жюри Конкурса.

3. Цели и задачи Конкурса

Целью Конкурса является сохранение и продвижение исторической правды о ведущей роли СССР в Победе над гитлеровской Германией.

3.1. Задачи Конкурса:

- развитие механизмов по недопущению фальсификации фактов о событиях Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг., хода освобождения Европы от немецко-фашистских захватчиков;
- привлечение детей и молодежи в России и за рубежом к участию в мероприятиях по сохранению и увековечиванию памяти о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.;
- популяризация и продвижение в социальных сетях исторической правды о Победе советского народа в Великой Отечественной войне, ее значении для всего человечества.

4. Условия и порядок участия в Конкурсе

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются дети и молодежь в возрасте от 5 до 16 лет включительно, выполнившие художественную работу (далее - работа) в любой изобразительной технике по теме Конкурса.

4.2. В Конкурсе предусмотрено как индивидуальное участие, так и участие совместное (творческие группы; либо работы выполненные с помощью наставника, тьютора).

4.3. Материалы исполнения, технологию исполнения, размер работы художник определяет самостоятельно, исходя из собственных предпочтений и рекомендаций наставника.

4.4. Жюри принимает к рассмотрению сканы или фотографии работ в формате jpeg (максимальным разрешением до 300 точек на см, или максимальным размером файла до 3,5 Мб). Фотография работы должна быть названа в следующем формате: возраст_фамилия_имя_название (например 07_Лапшина_В_Май). На

фото не должны присутствовать посторонние предметы. На фото запрещено изображение участников.

4.5. Подать заявку на участие в конкурсе от имени юного художника в возрасте до 13 (тринадцати) полных лет может законный представитель ребенка либо педагог (наставник), художники, достигшие возраста 14 (четырнадцати) лет и старше, могут самостоятельно подать заявку, заполнив форму регистрации по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/65a6926b73cee711f5c91fa8/>.

4.6. Обязательным условием для участия в Конкурсе является предварительная публикация художественной работы в социальной сети ВКонтакте либо в социальной сети, используемой в стране – партнере с указанием хэштега #детирисуютпобеду.

4.7. Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап (заочный): прием заявок на участие в Конкурсе.

Прием работ для участия в I этапе конкурса осуществляется с 1 февраля по 31 марта 2024 года.

В качестве основы для исполнения оригинальной конкурсной работы могут служить: бумага, картон, холст на подрамнике (картоне, оргалите), пластик и т.д.

Работы могут быть выполнены с использованием общеизвестных живописных и (или) графических материалов, также для участия в конкурсе принимаются работы, выполненные при помощи компьютерных программ или поделочными (декоративными) материалами, например: бумага, пластилин, соломка и т.д.

Подтверждением приема работы для участия в конкурсе является размещение в виртуальной галерее по адресу <https://vk.com/anoastik>. Срок модерации составляет до 7 рабочих дней со дня подачи заявки на участие.

На I этапе Конкурса осуществляется только регистрация Участников конкурса нарастающим итогом без разделения по возрасту, способу исполнения, уровню исполнительской дисциплины и т.д.

Лицо, подающее заявку, гарантирует, что при создании Работы не нарушены интеллектуальные, в том числе авторские, и любые иные имущественные или личные неимущественные права третьих лиц, а также не допущено никаких иных нарушений действующего законодательства Российской Федерации. Ответственность за нарушение прав третьих лиц при дальнейшем использовании Организатором материалов, полученных от Участника, несёт Участник.

При возникновении конфликтных ситуаций (жалоба на плагиат с указанием источника; использование пугающих либо оскорбительных образов и т.п.) работа в галерее закрывается непрозрачным «окном» с надписью «Направлено на реставрацию». Регистрационный номер не изменятся, автор не исключается из числа участников, к следующему этапу конкурса работа не допускается.

2 этап (заочный): экспертная оценка.

В рамках данного этапа осуществляется экспертиза конкурсных работ.

Список участников Конкурса, ставших победителями, будет опубликован в официальной группе АНО АСТИК по адресу <https://vk.com/anoastik>, на официальном сайте АНО АСТИК anoastik.ru, а также в Телеграм-канале <https://t.me/rastimgrajdantina> не позднее 30 апреля 2024 года;

3 этап (очный): выставка работ – победителей и торжественная церемония награждения.

Результатом Конкурса является определение лауреатов и приглашение их к участию в выставке работ – победителей и торжественной церемонии награждения.

Выставка лауреатов и победителей Конкурса состоится в срок с 06 по 17 мая 2024 года на площадке Общественной палаты Российской Федерации в г. Москва.

Диплом лауреата Конкурса будет доступен для скачивания после 30 апреля 2024 года. Информация о размещении дипломов и ссылка для скачивания будет опубликована в группе АНО АСТИК <https://vk.com/anoastik>.

5. Порядок подведения итогов Конкурса

5.1 Для корректного оценивания Работы разделяются по Возрастным категориям:

дошкольная группа (5-7 лет включительно);
младшая (8-10 лет включительно);
средняя (11-13 лет включительно);
старшая (14-16 лет включительно).

5.2. Дальнейшее разделение осуществляет экспертное жюри, исходя из количества участников; общего уровня исполнения участвующих в конкурсе работ; широты понимания основной темы конкурсантами; разнообразия техник исполнения; возможности объявления дополнительных номинаций.

5.3. Решение жюри оформляется протоколом, который служит внутренним документом конкурса и не подлежит публикации. Жюри не осуществляет рецензирование работ, также не осуществляет обоснование своих решений для участников Конкурса и их представителей.

6. Права и обязанности организатора, а также ответственных представителей участников конкурса

6.1. Направляя Работу в адрес Организатора, Участник и/или его законный представитель предоставляет согласие Организатору на осуществление любых действий в отношении персональных данных Участника и его законного представителя, без ограничений и оговорок, включая, но не ограничиваясь, сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), блокирование, уничтожение, в том числе, с применением средств автоматизации и с привлечением для обработки третьих лиц, а также, переработку изображений Участника Конкурса и его законного представителя (фото, видео со звуком или без звука), передача их изображений (фото, видео со звуком или без звука) в эфир и/или по кабелю, в том числе, ретрансляция, доведение их изображений (фото, видео со звуком или без звука) до всеобщего сведения в сети Интернет, использование изображений Участника Конкурса и его законного представителя в рекламе, а также осуществление любых иных действий, на усмотрение Организатора, с

персональными данными и изображениями Участника Конкурса и его законного представителя в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.2. В момент направления Участником и/или его представителем Работ и фотоматериалов, указанных в п. 3.4. Положения, в адрес Организатора, Участник предоставляет Организатору на безвозмездной основе исключительное право на использование Работы, фотографии Работы, скана Работы и фотоматериалов, указанных п. 3.4. настоящего Положения. Исключительные права передаются от Участника и/или его законного представителя Организатору без ограничений и оговорок, на территорию использования – весь мир и всеми способами использования, указанными в ст. 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, в том числе:

- размещение на сайтах и на страницах Организатора и Партнеров конкурса в социальных сетях с указанием или без указания фамилии и имени автора;
- публикация в электронных и печатных версиях СМИ с указанием или без указания фамилии и имени автора;
- использование для подготовки внутренних отчётов Организатора, как во время проведения Конкурса, так и после его окончания;
- демонстрация копии Работы (в виде печатных постеров, изготовленных Организатором) на выставке Работ Конкурса и иных материалов, полученных от Участника. Работы и фотоматериалы, указанные в п. 3.4. Положения, являются принятыми Организатором в момент их загрузки на сервер Организатора. Участник разрешает Организатору использовать Работу (фото/скан) Участника с указанием или без указания имени автора на усмотрение Организатора.

6.3. Организатор обязуется провести Конкурс и определить Победителей среди Участников Конкурса.

6.4. На Организатора Конкурса возлагаются следующие функции по координации проведения Конкурса:

- определение условий проведения Конкурса;
- принятие решения о составе жюри;

- утверждение предложенных экспертным жюри критериев оценки конкурсных Работ;
- утверждение сроков представления Работ; утверждение сроков проведения экспертной оценки членами жюри;
- проведение мероприятий в рамках информационно-рекламной кампании Конкурса;
- распространение информации о результатах Конкурса.

7. Ответственность организатора, ограничение ответственности

7.1. Организатор не несет ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса, если это помешало проведению Конкурса и/или участию в Конкурсе.

7.2. Организатор не несет никакой ответственности за любой ущерб, понесенный Участником Конкурса вследствие участия в Конкурсе.

7.3. Организатор вправе отказать Участнику в выдаче наград, если такой Участник предоставил о себе недостоверную информацию, нарушил порядок предоставления информации или необходимых документов, равно как и Участнику, не предоставившему такую информацию, или каким-либо иным образом нарушившему любой пункт настоящего Положения.

7.4. В случае нарушения Участником любого положения настоящих Правил Организатор оставляет за собой право без ограничения и по своему усмотрению:

- заблокировать доступ Участника Конкурса к участию в Конкурсе;
- отстранить такого Участника от участия в Конкурсе; отказать такому Участнику в награждении.

7.5. Решения Организатора по всем вопросам, связанным с проведением Конкурса, являются окончательными и не подлежат пересмотру.

7.6. Если по какой-либо причине любой из этапов Конкурса не может проводиться так, как это запланировано, в том числе, но не ограничиваясь, по причинам, связанным с заражением компьютерными вирусами, неполадками в сети Интернет, мобильной связи, дефектами, манипуляциями, несанкционированным вмешательством, фальсификацией, техническими неполадками или любой причиной, не контролируемой Организатором, которая искажает или затрагивает исполнение, безопасность, честность, целостность или надлежащее проведение Конкурса, Организатор может на свое единоличное усмотрение аннулировать, прекратить, изменить или временно приостановить проведение Конкурса или же признать недействительными любые затронутые заявки на участие в Конкурсе.

7.7. Организатор не несет ответственности за недостоверность и несвоевременность предоставленной Участниками Конкурса информации, установленной настоящими Правилами, необходимой для получения наград. В случае необходимости Организатор вправе затребовать у Участников Конкурса необходимую дополнительную информацию для предоставления в государственные органы.

7.8. Организатор не несет ответственности за качество связи в сети Интернет, а также за качество работы интернет-провайдеров, и совместимость их оборудования и программного обеспечения с оборудованием и программным обеспечением Участников Конкурса, а также за иные, не зависящие от Организатора обстоятельства, равно как и за все связанные с этим негативные последствия.

7.9. Все решения Организатора Конкурса являются окончательными и не подлежат пересмотру, за исключением случаев выявления Организатором после объявления результатов Конкурса нарушений порядка и правил участия в Конкурсе, допущенных в ходе Конкурса лицами, объявленными Победителями.

8. Контактная информация организатора Конкурса

+7-902-007-03-10 (с 11.00 до 17.00 по московскому времени в будние дни) –
Антипова Светлана Анатольевна – менеджер АНО АСТИК,

+7-985-514-52-93 (с 11.00 до 17.00 по московскому времени в будние дни) –
Кузнецова Юлия Андреевна – менеджер АНО АСТИК.

e-mail: anoastik@mail.ru,

сайт: rastimgrajdaniina.pf, detkivsetke.pf, anoastik.ru.

Социальные сети:

<https://vk.com/anoastik>,

<https://t.me/rastimgrajdaniina>