

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГОРОД АРХАНГЕЛЬСК»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД АРХАНГЕЛЬСК»  
«СОЛОМБАЛЬСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО  
Педагогическим Советом  
Протокол № 3  
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора  
МБУ ДО «СДЦТ»  
*С.И. Захламина* С.И. Захламина  
Приказ № 229 от  
«1» сентября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ПО ШАХМАТАМ  
«ДЕБЮТ»**

**физкультурно-спортивной направленности**

**Возраст учащихся: 5-13 лет  
Срок реализации программы: 2 года**

**Автор-составитель:**  
Ширяев Дмитрий Андреевич,  
педагог дополнительного образования

**Архангельск  
2023**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Информационная карта</b>	<b>3-5</b>
<b>2. Комплекс основных характеристик образования</b>	<b>6-26</b>
2.1 Пояснительная записка	6-13
2.2 Учебный план	14
2.3 Учебно-тематический план	15-18
2.4 Содержание программы	19-23
2.5 Планируемые результаты и формы их проверки	24-26
<b>3. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>27-79</b>
3.1 Календарный учебный график	27-38
3.2 Формы аттестации и оценка образовательных результатов	39-44
3.3 Оценочные материалы	45-54
3.4 Методическое обеспечение программы	55-69
3.5 Условия реализации программы	70-71
3.6 Воспитательный потенциал программы	72-77
3.7 Список информационных источников	78-79

## 1. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1	Наименование программы (услуги)	Образовательная программа (Реализация дополнительных общеразвивающих программ (ББ52))
2	Полное наименование образовательной программы, в рамках которой реализуется данная программа (услуга)	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по шахматам.
3	Год разработки	2020
4	Вид деятельности по программе	Программа по виду спорта - шахматы
5	Направленность дополнительного образования	Физкультурно-спортивная
6	Аннотация (краткое описание содержания и иная информация, необходимая для заказчиков и получателей образовательных услуг)	Обучение шахматам содействует не только достижению должного уровня шахматной подготовки, но и формированию критичности мышления и объективности самооценки, развитию способности планировать собственные действия. В итоге учащийся выходит на самостоятельную творческую дорогу жизни, в которой шахматы – любовь, вдохновение и успех в любой профессиональной деятельности.
7	Указание на уровень сложности содержания программы (стартовый (ознакомительный), базовый, продвинутый (углублённый))	Стартовый уровень, базовый уровень
7	Место реализации программы (фактический адрес оказания услуги; при реализации программы в сетевой форме в разных местах указываются все адреса)	МБУ ДО «СДДТ» 163020, г. Архангельск, Банный пер. 1-й, д. 2  МБДОУ ДС № 140 163020, г. Архангельск, пр. Никольский, 88к1  МБДОУ ДС № 183 163020, г. Архангельск, ул. Челюскинцев, 28к1
9	Возрастная категория учащихся	Возраст учащихся: 5-13 лет

	(адресат программы)	
10	Указание на необходимость медицинского заключения об отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта (для программ физкультурно-спортивной направленности)	Требуется медицинское заключение
11	Указание на адаптированность программы для учащихся с ОВЗ (включая указание на вид ограничений)	Без адаптации. Для детей с ОВЗ возможно использование индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) в случае затруднений обучения по ДООП по шахматам.
12	Нормативный срок освоения программы (продолжительность обучения)	Стартовый уровень - 1 год, 36 недель, 72 часа Базовый уровень - 1 год, 36 недель, 72 часа
13	Режим занятий, продолжительность каждого занятия	2 раза в неделю по 1 академическому часу. 1 академический час - 45 минут (для учащихся 8-13 лет 1 академический час - 35 минут (для учащихся 7 лет (первоклассники) 1 академический час - 30 минут (для учащихся 5-7 лет (дошкольники)
14	Сведения о педагогических работниках, реализующих программу (Фамилия имя отчество, квалификационная категория, образование, регалии)	Ширяев Дмитрий Андреевич
15	Форма обучения по программе (очная, заочная, очно-заочная)	Очная
16	Объем программы общий и отдельно по формам обучения (очная/заочная), по использованию дистанционных технологий (с использованием/ без использования), по использованию сетевой формы (с использованием/ без использования), формам	Объем – 144 академических часа из них: - стартовый уровень – 72 ч. - базовый уровень – 72 ч. Очная форма – 144 академических часа. С использованием дистанционных технологий (обеспечение

	организации образовательной деятельности (групповая/индивидуальная)	доступного образования в условиях введения карантина, невозможности посещения занятий по причине погодных явлений). Без использования сетевой формы. Групповая форма организации деятельности -72 академических часа
17	Минимальное, максимальное число детей, учащих в одной группе	Минимальное – 10 чел. Максимальное – 15 человек

## **2. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ**

### **2.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по шахматам (далее – программа) имеет физкультурно-спортивную **направленность**. Программа составлена на основе программы для обучения шахматам в начальной общеобразовательной школе Абрамова С.П., Барского В.Л. «Шахматы» и личного опыта педагога дополнительного образования. По программе занимаются учащиеся шахматной секции «Дебют».

#### **Актуальность.**

Шахматы обладают огромными возможностями для развития познавательной активности человека. Чем больше самостоятельности предоставляется детям, тем надежнее и осознаннее становятся приобретаемые ими знания, умения навыки. Обучение шахматам содействует не только достижению должного уровня шахматной подготовки, но и формированию критичности мышления и объективности самооценки, развитию способности планировать собственные действия. В итоге учащийся выходит на самостоятельную творческую дорогу жизни, в которой шахматы – любовь, вдохновение и успех в любой профессиональной деятельности.

Большой опыт, накопленный как в нашей стране, так и во многих других странах, позволяет сказать, что обучение детей игре в шахматы является эффективным средством повышения успеваемости и отдельных интеллектуальных способностей, таких как внимание, память, способствует развитию логического мышления и пространственного воображения, содействует гармоничному развитию личности и культуры труда. Важность шахматного образования отражена в Приказе Министерства образования и науки РФ от 18 мая 2004 года № 2211 «О развитии шахматного образования в системе образования РФ».

Всплеск интереса к шахматам, шахматной педагогике подтверждается возросшим количеством издаваемой шахматной литературы. Книжные магазины и Интернет располагают многочисленным арсеналом изданных решебников, комбинаций, этюдов по всем разделам шахматной практики. Как довести огромный объем полезной и нужной информации до уровня её практического использования? Задача не из простых. На её решение как раз и направлена данная программа.

Высокий интерес родителей к обучению детей шахматам.

**Возможность использования программы в других образовательных системах.** Программа по шахматам реализуется в учреждении и на базах детских садов № 140 и № 183. Данная программа может быть использована как дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, программа внеурочной деятельности в образовательных организациях, как дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в лагерях с дневным пребыванием детей, стационарных загородных лагерях.

**Цель:** обеспечение оптимальных условий для личностного развития детей в ходе обучения и освоения ими шахматной игры.

### **Задачи стартового уровня.**

Образовательные:

- Обеспечить усвоение учащимися шахматной терминологии.
- Научить решать задачи и проводить элементарные шахматные комбинации.
- Освоить новые виды деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Развивающие:

- Способствовать развитию умственных способностей и когнитивно-личностному развитию в целом (восприятие, память, формирование понятий, решение задач, воображение и логика).
- Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в учебной и соревновательной деятельности. Формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению.

Воспитательные:

- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

### **Задачи базового уровня**

Образовательные:

- ликвидировать пробелы в шахматной теории;
- обеспечить усвоение учащимися шахматной терминологии базового уровня;
- отрабатывать знания детей до уровня понимания мотивов и способов шахматных комбинаций, развивать комбинационное зрение.

Развивающие:

- формировать необходимые элементы умственной культуры, психических свойств и устойчивого характера подростков;
- развивать навыки взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в учебной и соревновательной деятельности. Формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению.

Воспитательные:

- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

### **Принципы построения содержания программы:**

- **Принцип доступности** - возможность усвоения содержания учащимися в соответствии с возрастом и уровнем предыдущих знаний. Обучение должно вестись от легкого к трудному, объясняя материал,

необходимо использовать простой и доступный учащимся язык, варьировать темпы работы, учитывать связь доступности с работоспособностью.

– **Принцип системности и последовательности** - это принцип, предусматривающий формирование знаний, умений и навыков в системе и определенном порядке, при котором каждый элемент учебного материала связан логически с другими, последующее опирается на предыдущее и готовит к освоению нового.

– **Принцип сознательности и активности** - осознанное усвоение учащимися знаний в процессе активной познавательной и практической деятельности. В процессе обучения необходимо добиваться, чтобы учащиеся понимали цель и задачи настоящего этапа и обучения в целом; вовлечение учащихся и возбуждения у них познавательного интереса; поддержка оптимизма и уверенности в себе.

– **Принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям учащихся** – соответствие содержания, форм и методов обучения возрастным этапам и индивидуальным особенностям учащихся.

### **Отличительная особенность**

1. Программа по шахматам является разноуровневой: имеет стартовый уровень освоения, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы, соответствие возрасту. Программа носит выраженный деятельностный характер, создает возможность активного погружения учащихся в сферу соответствующей предметной деятельности на уровне первичного знакомства с ней. Базовый уровень освоения, который предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных шахматных знаний, усложненных шахматных комбинаций и задач, обеспечивают участие детей в соревнованиях разного уровня.

2. Программа предполагает проведение занятий с использованием дистанционных технологий в условиях введения карантина, невозможности посещения занятий по причине погодных явлений. Для этого подобраны соответствующие электронные ресурсы в сети Интернет, которые включают шахматные видео-уроки, электронный шахматный ресурс для дистанционного обучения и проведения Интернет-турниров по шахматам Шахматная планета.рф <https://шахматнаяпланета.рф/about> и т.д. Материалы размещаются в группе «Шахматная секция «Дебют», ВКонтакте, ГИС АО «Навигатор».

3. Впервые в работе творческого объединения могут участвовать совместно с учащимися их родители (законные представители) без включения в основной состав.



**Адресат программы, характеристика учащихся.** По программе могут обучаться дети в одновозрастных и разновозрастных группах в возрасте от 5 до 13 лет. Требуется медицинское заключение.

**Условия приема учащихся.** В группы первого года обучения принимаются дети, не имеющие предварительной подготовки в данной предметной деятельности. Набор и формирование групп осуществляется без вступительных испытаний. Группы формируются по возрастам: 5-7 лет (дошкольники), 7-8 лет (первоклассники), 9-13 лет. В группу 7-8 лет могут быть зачислены дети 6-7 лет, не посещающие детский сад, и если им будет удобно расписание.

На обучение по программе базового уровня принимаются все желающие, прошедшие обучение по программе стартового уровня или обучавшиеся в других шахматных секциях, ДЮСШ, или знающие основы шахматной игры.

**Условия дополнительного набора учащихся.** По шахматной программе могут быть зачислены учащиеся на свободные места (вакансии).

### **Возрастные особенности детей 5-7 лет (дошкольный возраст)**

#### *Физиологические особенности:*

нервная система развивается очень активно;

сердечно-сосудистая система развивается медленнее других органов и систем тела, в результате у детей наблюдается быстрая утомляемость, особенно при выполнении однообразных движений;

опорный аппарат и мускулатура еще не окрепли, особенно мышцы спины и пресса, что необходимо учитывать при проведении занятий, так как это повышает возможность различных травм (например, растяжение связок), нарушение осанки;

руки и ноги растут быстрее тела;

рост тела мальчиков быстрее, чем у девочек.

*Психологические особенности.* У детей данного возраста высокий уровень активности; свойственна также высокая возбудимость нервных центров и слабость процессов внутреннего торможения. Отсюда у них менее устойчиво внимание и большая утомляемость. Рефлексия и способность к самонаблюдению еще неразвиты:

значимая награда – похвала;

рассеянность внимания (не могут долго концентрировать свое внимание на чем-то определенном);

требуют постоянной деятельности и внимания;

бурно проявляют эмоции;

достаточно часто проявление беспокойного состояния;

при неудаче в деле, резко теряют интерес к продолжению этого вида деятельности.

**Младший школьный возраст (7-9 лет)** – это особый период в жизни ребенка. В этот период происходит активное анатомо-физиологическое созревание организма. Изменения нервной системы закладывают основу для нового этапа умственного развития ребенка. Возрастает подвижность

нервных процессов, отмечается равновесие процессов возбуждения и торможения, хотя процессы возбуждения преобладают, что определяет такие характерные особенности младших школьников как непоседливость, повышенная эмоциональная возбудимость и т.п.

Возросшая физическая выносливость, повышение работоспособности носят относительный характер, и в целом для детей остается характерной высокая утомляемость. Все это необходимо специально учитывать, имея в виду повышенную эмоциональную возбудимость.

Мышление приобретает теоретический характер. Ребенок учится мыслить научными понятиями, которые в подростковом возрасте становятся основой мышления, сталкивается с музыкальными терминами и понятиями средств музыкальной выразительности. В области восприятия происходит переход от произвольного к целенаправленному произвольному наблюдению за музыкально-художественным объектом, подчиняющемуся определенной задаче. Память приобретает ярко выраженный характер. Идет интенсивное формирование приемов запоминания. Педагог должен уметь руководить приемами запоминания и воспроизведения для того, чтобы процесс обучения и воспитания имел положительные результаты танцевальной деятельности.

**Возраст 10-11 лет.** Это самый трудный и самый интересный возраст и для учащегося, и для педагога. Продолжается формирование организма. Происходит процесс осознания себя как личности. Дети начинают ценить в людях волевые качества, ум, характер, независимость. Но это и период психологической неуравновешенности: резкая смена настроения, переход от экзальтации к депрессии и наоборот, нарастание общего возбуждения, и ослабление всех видов условного торможения. Это наиболее трудный возраст эмоционального развития, повышенной тревожности. Тревожность проявляется в двигательном беспокойстве (сжимание рук, покусывание губ), в эмоциональном внутреннем возбуждении (слезы, сердцебиение), в состоянии напряжения (скованность, мышечная зажатость).

Дети 10 лет наиболее активны на занятиях и еще не потеряли той детской непосредственности, которая так выгодно отличает их от подростков. Однако они уже приобрели много знаний, у них развивается чувство коллективизма. Опыт работы показывает, что основу коллектива должны составлять дети именно этого возраста. Ребята занимаются с любовью и увлечением.

**Возраст 12-13 лет.** Занятия с учащимися имеют сложную систему организации, это связано с изменениями физиологических процессов организма в подростковом возрасте. Учебный процесс предполагает более сложную систему развития исполнительских навыков. Большое внимание уделяется повторению и закреплению материала.

В этом возрасте происходит переоценка сил, стремление выделиться, но и стремление к анализу и самоконтролю. Это возраст, когда закладывается отношение к трудолюбию. От педагога требуется особое внимание, осторожность при постановке задач перед детьми: не подчеркивать значение результата, не ориентировать на высокие достижения, но и не сомневаться в возможностях ребенка сделать задание хорошо.

С 10-11 лет интенсивно развивается сила мышц. К 12 годам дети становятся выносливыми к динамической работе, т.е. способными поддерживать постоянный уровень мышечного напряжения. Педагогу необходимо выявлять, поддерживать и направлять стремления, увлечения подростков, воспитывать привычку к волевым усилиям – настойчивость, выдержку, уверенность, – давая посильные задания.

### **Сроки и этапы реализации программы**

Программа рассчитана на 2 года обучения, 72 недели, 144 академических часа (при условии, что ребенок пришел заниматься без подготовки). Если ребенок записался на программу базового уровня, ему дается возможность продолжить обучение по ДООП «От новичка до чемпиона продвинутого уровня»

1 год обучения (стартовый уровень) – 36 недель, 72 академических часа  
2 год обучения (базовый уровень) – 36 недель, 72 академических часа

### **Объём программы: 144 академических часа**

#### **Формы занятий:**

*Теоретические:* лекция, беседа, консультация, занятие-сказка.

*Практические:* практическое занятие, занятие-игра, занятие-путешествие, дискуссия, викторина, конкурс, сеанс одновременно игры, турнир, соревнование.

*Занятия с использованием дистанционных технологий.*

#### **Режим занятий:**

1 год обучения – 1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие 20 недель; 2 раза в неделю по 1 академическому часу;

2 год обучения – 1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие 20 недель; 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

1 академический час - 45 минут (для учащихся 8-13 лет)

1 академический час - 35 минут (для учащихся 7 лет (первоклассники))

1 академический час - 30 минут (для учащихся 5-7 лет (дошкольники))

**Планируемые результаты и форма их проверки:** см. раздел 2.5

**Формы контроля и подведения итогов:** см. разделы 2.2, 2.3, 3.2, 3.3

### **Нормативно-правовое обоснование программы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467).
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы в области физической культуры и спорта (ФГБУ «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания»)) (2021 г.).
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629), (вступил в силу 1 марта 2023 г.).
6. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816).
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России совместно ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» от 18.11.2015.
8. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 № ДГ-245/06)
9. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
10. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 22)
11. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 г.).
12. Регламент независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ на соответствие Требованиям к условиям и порядку оказания государственной (муниципальной) услуги «реализация

дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальными сертификатами»

13. Устав МБУ ДО «СДДТ»

14. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБУ ДО «СДДТ».

15. Положение о системе единого ведения программно-методической документации педагогических работников

16. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

## 2.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### 1 год обучения

№	Наименование разделов	Теоретические часы	Практические часы	Общее количество часов
I.	1 полугодие	10,5	21,5	32
II.	2 полугодие	14	26	40
	<b>Итого:</b>	<b>24,5</b>	<b>47,5</b>	<b>72</b>

### 2 год обучения

№	Наименование разделов	Теоретические часы	Практические часы	Общее количество часов
I.	1 полугодие	24,5	7,5	32
II.	2 полугодие	14	26	40
	<b>Итого:</b>	<b>38,5</b>	<b>33,5</b>	<b>72</b>

## 2.3 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения, стартовый уровень

№	Разделы	Количество часов			Формы аттестации\ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1 полугодие 16 недель, 32 академических часа</b>					
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Инструктаж Беседа
1	Вводное занятие Шахматная доска	3	1	2	Устный опрос, выполнение дидактических заданий
2	Шахматные фигуры	1	1	0	Тестирование
3	Начальная расстановка фигур	1	1	0	Зачёт
4	Ходы и взятие фигур	13	4	9	Устный опрос, выполнение дидактических заданий, тестирование, зачёт, контрольная работа, открытое занятие
5	Цель шахматной партии	7	2	5	Решение задач, зачёт, контрольная работа, тестирование
6	Игра всеми фигурами из начального положения	4	1	3	Интеллектуальный тренинг, зачёт
7	Повторение пройденного материала	1	0	1	Тестирование, зачёт
8	<b>Итоговое занятие. Игровая практика</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия/года в форме шахматного турнира, анализа игры, зачета</b>
	<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>10,5</b>	<b>21,5</b>	

<b>2 полугодие, 20 недель, 40 академических часов</b>					
1	Повторение пройденного материала в 1 полугодии	2	0	2	Тестирование
2	Шахматная нотация	2	1	1	Письменный опрос
3	Ценность шахматных фигур	2	1	1	Устный опрос, решение задач
4	Техника матования одинокого короля	4	2	2	Зачёт
5	Достижение мата без жертвы материала	4	2	2	Устный опрос, тестирование
6	Шахматная комбинация	14	5	9	Зачёт, устный опрос, интеллектуальный тренинг, решение задач, дидактические задания
7	Основы дебюта	6	2	4	Устный опрос, тестирование, дидактические задания, зачёт
8	Обобщение пройденного материала Игровая практика	4	1	3	Зачёт, турнир, наблюдение, анализ.
9	<b>Итоговое занятие. Игровая практика</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия/года в форме шахматного соревнования, анализа игры, зачета</b>
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	
	<b>Итого по программе</b>	<b>72</b>	<b>34,5</b>	<b>47,5</b>	



**2 год обучения, базовый уровень**

№	Разделы	Количество часов			Формы аттестации\ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1 полугодие 16 недель, 32 академических часа</b>					
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Инструктаж Беседа
1	Повторение материала стартового уровня	6	5,5	0,5	Устный опрос, Тестирование
2	Основы дебюта (продолжение стартового уровня)	5	4,5	0,5	Дидактические задания, решение задач, письменный опрос, зачёт.
3	Принципы игры в дебюте	11	8	3	Зачёт, тестирование, дидактические задания, наблюдение, анализ игр.
4	Основы миттельшпиля	6	6	0	Выполнение дидактических заданий, интеллектуальный тренинг, контрольная работа, решение задач
5	Повторение пройденного материала в 1 полугодии	2	0	2	Тестирование
6	<b>Итоговое занятие. Игровая практика</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия/года в форме шахматного турнира, анализа игры, зачета</b>
	<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>24,5</b>	<b>7,5</b>	
<b>2 полугодие, 20 недель, 40 академических часов</b>					
7	Основы эндшпиля	5	2	3	Письменный опрос, дидактические задания, решение задач
8	Пешка против	4	2	2	Зачёт, дидактические

	короля				задания
9	Шахматные правила и инвентарь	4	3	1	Устный опрос, письменный опрос.
10	Виды преимущества	3	3	0	Зачёт
11	Анализ и оценка позиции	4	1	3	Зачёт, решение задач
12	Шахматная комбинация	14	5	9	Зачёт, устный опрос, интеллектуальный тренинг, решение задач, дидактические задания
13	Шахматная композиция	2	0,5	1,5	Устный опрос, тестирование, дидактические задания, зачёт
14	Обобщение пройденного материала Игровая практика	4	1	3	Зачёт, турнир, наблюдение, анализ.
15	<b>Итоговое занятие. Игровая практика</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия/года в форме шахматного соревнования, анализа игры, зачета</b>
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	
	<b>Итого по программе</b>	<b>72</b>	<b>38,5</b>	<b>33,5</b>	

## 2.4 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1 год обучения, стартовый уровень

#### ***Раздел 1. Шахматная доска***

*Теория.* Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

*Практика.* Уметь определять адреса полей и искать поле по адресу.

#### ***Раздел 2. Шахматные фигуры***

*Теория.* Знать названия шахматных фигур и их возможности. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

#### ***Раздел 3. Начальная расстановка фигур***

*Теория.* Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Нотация. Возможные первые ходы фигур.

#### ***Раздел 4. Ходы и взятие фигур***

*Теория.* Правила хода и взятия каждой из фигур.

Знать возможные ходы ладьей и ее ценность.

Ход слона. Белопольные и чернопольные слоны.

Захват слоном контрольного поля.

Возможности ферзя.

Возможные ходы конем. Отличие коня от других фигур.

Ходы пешкой. Возможность обмена пешки на более крупную фигуру.

Место короля и его возможности.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.

*Практика.* Уметь решать задачи «ладья против короля», «ладья против ладьи», «две ладьи против одной и против двух ладей».

Решение задач «слон и два слона против короля», «слон против слона» и «слон против двух слонов».

Постановка мата в положении «ладья против слона».

Постановка мата в положении «Ферзь против короля». Ферзь против ладьи и слона.

Конь против коня, конь против двух коней, два коня против двух коней. Конь против ладьи, слона или ферзя.

Пешка против пешки, пешка против двух пешек, две пешки против двух пешек. Пешка против слона, коня, ладьи, ферзя. Постановка мата в положении слон против пешки.

Король против других фигур.

#### ***Раздел 5. Цель шахматной партии***

*Теория.* Шах, мат, пат, ничья. Длинная и короткая рокировка и ее правила. Цель и выгоды рокировки.

*Практика.* Шах ферзем, ладьей, слоном, конем или пешкой. Открытый шах, двойной шах. Способы ухода от шаха.

Мат слоном, ферзем, конем, ладьей или пешкой. Шахматные задачи «Мат в один ход». Шахматные задачи «Мат в два, и более ходов».

Ничья, патовая ситуация, варианты пата. Отличие пата от мата.

### ***Раздел 6. Игра всеми фигурами из начального положения***

*Теория.* Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

*Практика.* Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. Соревнование между учащимися.

### ***Раздел 7. Повторение пройденного материала***

*Теория.* Шахматные фигуры и их значения.

*Практика.* Решение задач на темы «ферзь против двух слонов» и «ладья против коня».

Решение задач на тему «ферзь против ладьи и пешки».

Решение задач на темы «ферзь и ладья против ладьи и слона» и «ферзь и ладья против двух ладей».

### ***Раздел 8. Итоговое занятие. Игровая практика***

*Практика.* Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия/года в форме шахматного турнира, анализа игры, зачета.

### ***Раздел 9. Краткая история шахмат***

*Теория.* Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Знаменитые шахматисты. Повторение пройденного материала. Поля, линии, ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Рокировка, превращение пешки, варианты ничьей. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы. Правила поведения за доской.

*Практика.* Игровая практика. Игра фигурами из начального положения. Разбор положений: пешка против слона, ферзь против ладьи и пешки. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Фрагменты их партий. Игровая практика.

### ***Раздел 10. Шахматная нотация***

*Теория.* Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

*Практика.* Игровая практика с записью партии или ее фрагмента.

### ***Раздел 11. Ценность шахматных фигур***

*Теория.* Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

*Практика.* Игровая практика (способы защиты ферзя, ладьи и других фигур).

### ***Раздел 12. Техника матования одинокого короля***

*Теория.* Две ладьи против короля. Линейный мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля.

*Практика.* Решение заданий на тему «Матование одинокого короля». Игровая практика.

### ***Раздел 13. Достижение мата без жертвы материала***

*Теория.* Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле, миттельшпиле, дебюте.

*Практика.* Решение заданий на мат в два хода. Игровая практика.

### ***Раздел 14. Шахматная комбинация***

*Теория.* Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

### ***Раздел 15. Обобщение пройденного материала***

*Теория.* Повторение основных вопросов курса.

*Практика.* Практическая игра. Игра в эндшпиле.

Игра в турнире. Турнирные партии.

### ***Раздел 16. Итоговое занятие. Игровая практика***

*Практика.* Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия/года в форме шахматного соревнования, анализа игры, зачета.

## **2 год обучения, базовый уровень**

### ***Раздел 1. Повторение материала стартового уровня***

*Теория.* Повторение основных тем, проверка знания терминологии, шахматной нотации.

*Практика.* Уметь решать положения на мат в два хода (с жертвой и без жертвы материала). Решение заданий на тему «Матование одинокого короля».

### ***Раздел 2. Основы дебюта***

*Теория.* Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Классификация дебютов.

*Практика.* Правильно действовать если чёрные копируют ходы белых. Делать связку в дебюте. Создавать вариации «детского мата» при игре. Защищаться от угроз быстрого мата.

### ***Раздел 3. Принципы игры в дебюте***

*Теория.* Знать основные принципы игры в начале партии. Темп. Гамбит. Виды пешек. Правила рокировки.

*Практика.* Уметь наказать соперника за несоблюдение основных принципов игры в дебюте. Разыгрывать Гамбит Эванса, Королевский и Ферзевый гамбиты.

### ***Раздел 4. Основы миттельшпиля***

*Теория.* Правила ведения игры в миттельшпиле и основные тактические приёмы.

*Практика.* Применять двойной удар, связку, открытое нападение, двойной и открытый шах с целью получения решающего материального преимущества или достижения мата.

### ***Раздел 5. Повторение пройденного материала***

*Теория.* Повторение основных вопросов 1 полугодия

*Практика.* Участие в сеансе игры.

### ***Раздел 6. Итоговое занятие. Игровая практика***

*Практика.* Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия в форме шахматного турнира, анализа игры, зачёта.

### ***Раздел 7. Основы эндшпиля***

*Теория.* Общие представления об игре в эндшпиле. Ничейные положения.

*Практика.* Ставить мат двумя слонами и слоном и конём. Правильно разыгрывать окончания за обе стороны с соотношением фигур. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона. Ладья против коня.

### ***Раздел 8. Пешка против короля***

*Теория.* Правило «квадрата». Что такое оппозиция и её виды. Ключевые поля.

*Практика.* Проводить пешку с помощью короля до поля превращения и способы защиты против проведения.

### ***Раздел 9. Шахматные правила и инвентарь***

*Теория.* Знать в общем виде статьи правил FIDE с 4 по 12.

*Практика.* Уметь правильно обращаться с шахматными часами. Игровая практика.

### ***Раздел 10. Виды преимуществ***

*Теория.* Знать виды преимущества и как их реализовать в победу или нейтрализовать.

*Практика.* Решение задач

### ***Раздел 11. Анализ и оценка позиции***

*Теория.* Элементы оценки позиции (слабые поля и пункты, владение центром, положение фигур и короля, владение открытыми линиями и диагоналями, пространство.).

*Практика.* Приучить себя к полному анализу положения на доске и его оценке.

### ***Раздел 12. Шахматная комбинация***

*Теория.* Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

*Практика.* Решение задач.

### ***Раздел 13. Шахматная композиция***

*Теория.* Приёмы в шахматной композиции. Обратный мат. Кооперативный мат. Этюд.

*Практика.* Решение задач и этюдов.

### ***Раздел 14. Обобщение пройденного материала***

#### ***Игровая практика***

*Теория.* Повторение основных вопросов курса.

*Практика.* Практическая игра. Игра в эндшпиле. Игра в турнире. Турнирные партии.

### ***Раздел 15. Итоговое занятие. Игровая практика***

*Практика.* Промежуточная аттестация по итогам 2 полугодия/года в форме шахматного соревнования, анализа игры, зачета.

## 2.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ФОРМЫ ИХ ПРОВЕРКИ

### **Предметные результаты освоения программы**

#### **К концу 1 года обучения, стартовый уровень дети будут знать:**

Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматная нотация, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.

Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Правила хода и взятия каждой фигуры.

Краткую историю шахмат, выдающихся шахматистов.

Ценность шахматных фигур: ладьи, слона, ферзя, коня, пешки, короля. Сравнительную силу фигур.

Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; Этику шахматной игры.

#### **Дети будут уметь:**

Ориентироваться на шахматной доске.

Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.

Правильно помещать шахматную доску между партнерами.

Правильно расставлять фигуры в начале игры.

Различать горизонталь, вертикаль, диагональ.

Рокировать.

Объявлять шах.

Ставить мат.

Решать элементарные задачи на мат в один ход.

Записывать шахматную нотацию.

Оценивать ситуации на шахматной доске.

Записывать шахматную партию.

Добиваться достижения мата без жертвы материала.

Ставить шах, мат в дебюте, эндшпиле, миттельшпиле.

Проводить элементарные комбинации.

Решать шахматные задачи на мат в два, три, и более ходов.

**Метапредметные результаты освоения программы** характеризуют уровень сформированности следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### *Регулятивные УУД:*

– умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

– способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

#### *Познавательные УУД:*



- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, находить нестандартные решения ситуации.

*Коммуникативные УУД:*

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умение учитывать позицию партнера, организовывать и осуществлять сотрудничество с педагогами и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

**Личностные результаты освоения программы** отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- формирование основ шахматной культуры;
- формирование основ чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- уважительное отношение к сопернику;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- приобретение навыков здорового образа жизни.

**Формы проверки:**

- турнир,
- соревнование,

- сеанс одновременной игры,
- наблюдение,
- анализ игры.

**К концу 2 года обучения, базовый уровень дети будут знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- правило «квадрата»
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.);
- правила игры в миттельшпилье;
- основные элементы оценки позиции.
- общие правила игры в эндшпилье ничейные положения;
- в общем виде статьи правил FIDE с 4 по 12;
- виды преимущества;
- что такое композиция в шахматах;
- обратный мат, кооперативный мат;
- этюд.

**Дети будут уметь:**

- правильно действовать если чёрные копируют ходы белых;
- создавать вариации «детского мата» при игре;
- защищаться от угроз быстрого мата;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарный анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации на всех стадиях игры;
- пользоваться шахматными часами;
- реализовывать известные виды преимуществ

**Формы проверки:**

- турнир,
- соревнование,
- сеанс одновременной игры,
- наблюдение,
- анализ игры.

### 3. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

#### 3.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

##### 1 год обучения, стартовый уровень

№ п/п	Месяц неделя	Часы	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля/результат
1	Сентябрь 2 неделя	1	Введение в занятия шахматами. Инструктаж	Лекция	Устный опрос
		1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	Занятие-сказка	Устный опрос
2	3 неделя	1	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали	Беседа	Выполнение дидактических заданий
		1	Диагональ. Большие и короткие диагонали. Центр шахматной доски	Беседа	Выполнение дидактических заданий
3	4 неделя	1	Знакомство с шахматными фигурами	Ролевая игра	Тестирование
		1	Расположение каждой из фигур в начальном положении. Возможные первые ходы фигур	Викторина	Зачет
4	Октябрь 5 неделя	1	Правила хода и взятия каждой из фигур	Занятие-игра	Устный опрос
		1	Игра «на уничтожение»	Занятие-игра	Дидактические задания
5	6 неделя	1	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Ладья против слона	Лекция	Устный опрос
		1	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона	Лекция	Устный опрос
6	7 неделя	1	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя	Лекция	Устный опрос
		1	Конь. Место коня в начальном положении.	Лекция	Устный опрос

			Ход коня		
7	8 неделя	1	Пешка. Место пешки в начальном положении	Лекция	Устный опрос
		1	Взятие на проходе	Лекция	Тестирование
8	9 неделя	1	Превращение пешки	Конкурс	Зачёт
		1	Итоговое занятие	Турнир	Наблюдение анализ игр, зачет
9	Ноябрь 10 неделя	1	Король. Место короля в начальном положении	Лекция	Устный опрос
		1	Ход короля. Король против других фигур	Занятие-игра	Дидактические задания
10	11 неделя	1	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур	Ролевая игра	Контрольная работа
		1	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха	Занятие-игра	Зачёт
11	12 неделя	1	Открытый шах. Двойной шах	Занятие-игра	Зачёт
		1	Мат – цель шахматной партии. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой	Лекция	Решение задач
12	13 неделя	1	Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой	Соревнование	Зачёт
		1	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур	Конкурс	Контрольная работа
13	Декабрь 14 неделя	1	Пат. Ничья. Отличие пата от мата	Лекция	Зачёт
		1	Длинная и короткая рокировка и ее правила	Лекция	Тестирование
14	15 неделя	1	Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения	Дискуссия	Интеллектуальный тренинг
		1	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта	Дискуссия	Интеллектуальный тренинг
15	16 неделя	1	Короткие шахматные	Занятие-	Зачёт

			партии	игра	
		1	Игра из начального положения	Соревнование	Зачёт
16	17 неделя	1	Игровая практика	Сеанс одновременной игры	Наблюдение, консультация
		1	Итоговое занятие	Турнир	Аттестация по итогам первого полугодия Наблюдение анализ игр, зачет
17	Январь 19 неделя	1	Шахматные фигуры и их значение	Занятие-игра	Зачёт
		1	Ферзь против двух слонов и ладья против коня	Дискуссия	Тестирование
18	20 неделя	1	Ферзь против ладьи и пешки	Дискуссия	Тестирование
		1	Ферзь и ладья против ладьи и слона. Ферзь и ладья против двух ладей	Дискуссия	Тестирование
19	21 неделя	1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Краткая история шахмат	Беседа	Тестирование
		1	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах	Беседа	Тестирование
20	Февраль 22 неделя	1	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии	Лекция	Письменный опрос

		1	Достижение материального перевеса. Способы защиты	Лекция	Решение задач
21	23 неделя	1	Защита	Беседа	Устный опрос
		1	Две ладьи против короля	Занятие-игра	Зачёт
22	24 неделя	1	Ферзь и ладья против короля	Занятие-игра	Зачёт
		1	Ферзь и король против короля	Занятие-игра	Зачёт
23	25 неделя	1	Ладья и король против короля	Занятие-игра	Зачёт
		1	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле	Конкурс	Тестирование
24	Март 26 неделя	1	Цунгцванг	Беседа	Устный опрос
		1	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	Конкурс	Тестирование
25	27 неделя	1	Учебные положения на мат в два хода в дебюте	Конкурс	Тестирование
		1	Матовые комбинации. Тема отвлечения	Лекция	Зачёт
26	28 неделя	1	Матовые комбинации. Тема завлечения	Лекция	Зачёт
		1	Матовые комбинации. Тема блокировки	Лекция	Зачёт
27	29 неделя	1	Тема разрушения королевского прикрытия	Лекция	Зачёт
		1	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты	Лекция	Зачёт
28	Апрель 30 неделя	1	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов	Занятие-игра	Интеллектуальный тренинг
		1	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема	Соревнование	Решение задач

			завлечения		
29	31 неделя	1	Тема уничтожения защиты. Тема связки	Лекция	Решение задач
		1	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	Лекция	Решение задач
30	32 неделя	1	Тема превращения пешки	Лекция	Дидактические задания
		1	Сочетание тактических приемов	Лекция	Устный опрос
31	33 неделя	1	Патовые комбинации	Дискуссия	Решение задач
		1	Комбинации на вечный шах	Дискуссия	Решение задач
32	34 неделя	1	Типичные комбинации в дебюте	Занятие-игра	Интеллектуальный тренинг
		1	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон	Беседа	Тестирование
33	Май 35 неделя	1	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя	Беседа	Устный опрос
		1	Решение заданий «Поймай ладью», «Поймай ферзя»	Занятие-игра	Дидактические задания
34	36 неделя	1	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита	Дискуссия	Зачёт
		1	Правильное разыгрывание шахматных дебютов	Консультация	Зачёт
35	37 неделя	1	Повторение основных вопросов курса	Викторина	Зачёт
		1	Игровая практика	Занятие-игра	Наблюдение, консультация
36	38 неделя	1	Игровая практика	Занятие-игра	Наблюдение, консультация
		1	Итоговое занятие	Турнир	Аттестация по итогам первого полугодия Наблюдение анализ игр, зачет

## 2 год обучения, базовый уровень

№ п/п	Месяц неделя	Часы	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля/результат
1	Сентябрь 2 неделя	1	Введение в занятия шахматами. Инструктаж	Лекция	Устный опрос
		1	Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	Беседа	Устный опрос
2	3 неделя	1	Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Игровая практика ( <i>игра всеми фигурами из начального положения</i> ).	Беседа/ занятие- игра	Устный опрос, наблюдение
		1	Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.	Конкурс	Выполнение дидактических заданий
3	4 неделя	1	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур.	Викторина	Письменный опрос
		1	Пример матования одинокого короля.	Занятие- игра	Решение задач



			Решение учебных положений на мат в два хода (с жертвой и без жертвы материала).		
4	Октябрь 5 неделя	1	Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.	Беседа	Устный опрос
		1	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	Лекция	Дидактические задания
5	6 неделя	1	«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».	Лекция	Дидактические задания
		1	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	Соревнование	Решение задач
6	7 неделя	1	Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Очень коротко о дебютах.	Лекция	Письменный опрос
		1	Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта. Общие советы о том, как изучать дебют.	Консультация/ Занятие-игра	Зачёт
7	8 неделя	1	Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты.	Лекция	Зачёт
		1	Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними	Лекция	Дидактические задания

			пешками (с исключениями из правила).		
8	9 неделя	1	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр.	Лекция	Зачёт
		1	Гамбит Эванса	Лекция	Зачёт
9	Ноябрь 10 неделя	1	Игровая практика	Занятие-игра	Наблюдение, анализ игр
		1	Королевский гамбит	Лекция	Зачёт
10	11 неделя	1	Игровая практика	Занятие-игра	Наблюдение, анализ игр
		1	Ферзевый гамбит	Лекция	Зачёт
11	12 неделя	1	Игровая практика	Занятие-игра	Наблюдение, анализ игр
		1	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки.	Дискуссия	Дидактические задания
12	13 неделя	1	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки?	Лекция	Тестирование
		1	Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	Лекция	Контрольная работа
13	Декабрь 14 неделя	1	Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.	Беседа/ Конкурс	Решение задач
		1	Тактические приемы. Двойной удар.	Лекция	Решение задач
14	15 неделя	1	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.	Лекция/ соревнование	Решение задач
		1	Классическое наследие. «Бессмертная» партия	Дискуссия	Интеллектуальный тренинг
15	16 неделя	1	Классическое	Дискуссия	Интеллектуальный

			наследие. «Вечнозеленая» партия.	ия	ый тренинг
		1	Повторение основных вопросов	Викторина	Зачёт
16	17 неделя	1	Игровая практика	Сеанс одновременной игры	Наблюдение, консультация
		1	Итоговое занятие	Турнир	Аттестация по итогам первого полугодия Наблюдение анализ игр, зачёт
17	Январь 19 неделя	1	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	Занятие-игра	Дидактические задания, наблюдение
		1	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	Занятие-игра	Дидактические задания, наблюдение
18	20 неделя	1	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.	Лекция	Решение задач
		1	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).	Занятие-игра	Дидактические задания
19	21 неделя	1	Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	Консультация	Письменный опрос
		1	Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило	Лекция/ занятие-игра	Зачёт

			«квадрата».		
20	Февраль 22 неделя	1	Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция.	Лекция/ занятие- игра	Зачёт
		1	Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.	Беседа/ занятие- игра	Зачёт
21	23 неделя	1	Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля.	Лекция/ занятие- игра	Решение задач
		1	Повторение пройденного материала. Изучение правил FIDE статьи 4 и 5.	Виктори на/ Лекция	Тестирование
22	24 неделя	1	Правила соревнований. Статьи 6,7,8. Игровая практика.	Беседа/ Занятие- игра	Устный опрос
		1	Правила соревнований. Статьи 9,10,11,12. Игровая практика.	Беседа/ Занятие- игра	Тестирование
23	25 неделя	1	Шахматные часы. Правила FIDE о шахматных часах. Правила пользования шахматными часами. Рекомендации по рациональному расходованию времени.	Лекция/ Консуль тация	Устный опрос
		1	Материальное преимущество. Позиции с необычным материальным соотношением	Конкурс	Решение задач
24	Март 26 неделя	1	Преимущество в пространстве (территориальное	Лекция	Дидактические задания, Решение задач

			преимущество)		
		1	Преимущество во времени (развитии).	Лекция	Решение задач
25	27 неделя	1	Правила игры в миттельшпиле. Четыре правила В. Стейница. Игровая практика	Лекция/ Занятие-игра	Письменный опрос, наблюдение
		1	Элементы оценки позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).	Лекция	Зачёт
26	28 неделя	1	Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. Решение задач	Беседа/ консультация	Решение задач, дидактические задания
		1	Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. Решение задач	Беседа/ консультация	Решение задач, дидактические задания
27	29 неделя	1	Понятие о шахматной комбинации. Признаки комбинации.	Беседа	Решение задач
		1	Расчёт вариантов по А.Котову. «Дерево расчёта»	Лекция	Зачёт
28	Апрель 30 неделя	1	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема завлечения и отвлечения	Соревнование	Решение задач
		1	Тема блокировки.	Конкурс	Решение задач
29	31 неделя	1	Тема разрушения королевского прикрытия.	Конкурс	Решение задач
		1	Тема освобождения пространства.	Конкурс	Решение задач
30	32 неделя	1	Тема перекрытия.	Соревнование	Решение задач
		1	Тема «рентгена». Тема «батареи».	Лекция	Решение задач
31	33 неделя	1	Тема превращения	Конкурс	Решение задач

			пешки.		
		1	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	Конкурс	Решение задач
32	34 неделя	1	Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации.	Конкурс	Решение задач
		1	Комбинации на «вечный» шах.	Соревнование	Решение задач
33	Май 35 неделя	1	Типичные комбинации в дебюте.	Лекция	Решение задач
		1	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	Лекция	Решение задач
34	36 неделя	1	Шахматная композиция. Задачи на мат в два и более ходов. Обратный и кооперативный мат.	Конкурс	Решение задач
		1	Этюды	Соревнование	Решение задач
35	37 неделя	1	Повторение основных вопросов курса	Викторина	Зачёт
		1	Игровая практика	Занятие-игра	Наблюдение, консультация
36	38 неделя	1	Игровая практика	Занятие-игра	Наблюдение, консультация
		1	Итоговое занятие	Турнир	Аттестация по итогам первого полугодия Наблюдение анализ игр, зачет

### **3.2 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Промежуточная аттестация учащихся проводится 2 раза в год.

Сроки проведения аттестации: декабрь, май.

Формы проведения аттестации: соревнование, зачёт, турнир, анализ игры.

Результаты аттестации учащихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты каждым учащимся планируемые результаты, определяемые дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой;
- полнота выполнения программы;
- обоснованность перевода учащегося на следующий этап или год обучения.

Результаты аттестации заносятся в Протокол фиксации образовательных результатов освоения программы за полугодие/год, сводятся в Сводном протоколе промежуточной аттестации.

#### **Система оценивания – зачет/незачет.**

Согласно Положению «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся», а также с целью контроля и оценки достижений учащихся применяется методика определения результатов образовательной деятельности по Буйловой Л.Н. и Кленовой Н.В., модифицированная в МБУ ДО «СДДТ» и адаптированная конкретно к шахматным секциям. Разработан инструментарий по годам обучения, а также система текущего контроля и протоколы фиксации результатов.

Одним из показателей освоения программы является его участие в соревнованиях и турнирах. Для отслеживания данного показателя разработан протокол участия учащегося в соревнованиях по шахматам.

#### **Показатели и критерии результатов аттестации**

##### Теоретическая подготовка учащегося

- Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) – соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям
- Владение специальной терминологией – осмысленность и правильность использования специальной терминологии.

##### Практическая подготовка учащегося

- Практические умения и навыки, предусмотренные дополнительной общеразвивающей программой (по основным разделам учебно-тематического плана) – соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям

### **Система текущего контроля**

Текущий контроль успеваемости учащихся по программе осуществляется по каждой изученной теме.

Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента учащихся, уровня обученности детей, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. и заносится в учебно-тематический план деятельности творческого объединения, графа «Форма аттестации (контроля)» по каждому разделу, календарный учебный график, графа «Формы контроля» по каждому занятию.

Содержание материала контроля определяется педагогом на основании содержания программного материала.

Вид контроля	Сроки проведения контрольных мероприятий	Формы контроля
Входящий	В начале учебного года	Устный опрос
Текущий	На каждом занятии	Педагогическое наблюдение, устный опрос, интеллектуальный тренинг, выполнение дидактических заданий и упражнений, решение этюдов, задач
Итоговый	В конце учебного года	Турнир, соревнование, зачет, анализ игры

Поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств ребенка.

Для этого использована Методика изучения личности обучающегося и уровня его самоопределения (по А.Я. Журкиной).

Из методики взяты Контрольно-измерительные материалы (КИМ) и Протоколы фиксации результатов диагностики проявления отношения ребенка к делу, товарищам и самим себе для учащихся 7-10 лет, 11-13 лет.



Протокол фиксации образовательных результатов освоения программы за полугодие/год

№ п/п	ФИО	возраст	Теоретические знания Владение специальной терминологией		Практические умения и навыки		Результаты аттестации по итогам изучения программы за 1 полугодие		
			незачет	зачет	незачет	зачет	Аттестован	Не аттестован	Повторно аттестован
1.									
2.									

№ п/п	ФИО	возраст	Теоретические знания Владение специальной терминологией		Практические умения и навыки		Результаты аттестации по итогам изучения программы за учебный год				
			незачет	зачет	незачет	зачет	Аттестован	Не аттестован	Повторно аттестован	Переведён на следующий этап обучения	Полностью освоил программу

Сводный протокол промежуточной аттестации учащихся, занимающихся по программе по шахматам, базовый уровень

Группы	Количество учащихся	Количество учащихся прошедших промежуточную аттестацию (данные за полугодие и год)	Количество учащихся имеющих академическую задолженность (не прошедших аттестацию) (данные за полугодие и год)	Количество учащихся прошедших промежуточную аттестацию повторно (данные за полугодие и год)	Количество учащихся, переведённых на следующий год обучения (данные на конец года)	Количество учащихся полностью освоивших дополнительную общеразвивающую программу (выпускники) (данные на конец года)
1						
2						
3						

Протокол участия учащегося в соревнованиях по шахматам

№ п/п	Фамилия Имя учащегося	Название турнира, соревнования по шахматам	Дата проведения	Уровень	Результат
1					
2					
3					
4					
5					

**Протоколы фиксации результатов диагностики проявления отношения обучающегося к делу, товарищам и самим себе.**

этап самоопределения обучающегося.	Задачи педагогической поддержки.	Фамилия, имя учащегося	Отношение (мотивация) обучающегося. (1-4 классы)												
			К делу (трудолюбие)			К товарищам (коллективизм)			К себе						
			Направленность личности обучающегося.												
			Старательность в труде.			Навыки в проявлении взаимопомощи и умение работать сообща.			Желание и умение довести работу до конца						
			0-3	4-7	8-10	0-3	4-7	8-10	0-3	4-7	8-10				
Пропедевтический (7-10 лет)	Формирование у ребёнка интереса к творческой деятельности, последовательность в достижении познавательных и практических результатов.														

3-й этап самоопределения обучающегося.	Задачи педагогической поддержки.	Фамилия, имя учащегося	Отношение (мотивация) обучающегося. (5-7 классы)																	
			К делу (трудолюбие)			К товарищам (коллективизм)			К себе											
			Направленность личности обучающегося.																	
			Добросовестность в труде.			Отношение к труду в коллективе			Настойчивость в преодолении трудностей											
			0-3	4-7	8-10	0-3	4-7	8-10	0-3	4-7	8-10									
Поисково-зондирующий (11-13 лет).	Создание условий для сознательного выбора ребёнком вида деятельности на основе сформированного интереса и способностей.																			

### 3.3 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1 год обучения, стартовый уровень

Контрольно-измерительные материалы (КИМ) по оценке образовательных результатов освоения программы за 1 полугодие учебного года

(Инструментарий по отслеживанию результатов образовательной деятельности)

Разделы учебно-тематического плана	Оценка образовательных результатов	
	Незачет	Зачет
<b>Теоретическая подготовка учащегося</b>		
Шахматные термины	Не знает шахматные термины, инструкцию не понимает.	Знает шахматные термины, употребляет их в игре, понимает инструкцию.
Шахматные фигуры	Не знает названия шахматных фигур	Знает все названия шахматных фигур
Ходы и взятие фигур	Не знает правила хода и взятия каждой фигуры	Знает правила хода и взятия каждой фигуры
Начальная расстановка фигур	Не знает правила начальной расстановки фигур	Знает правила начальной расстановки фигур
<b>Практическая подготовка учащегося.</b>		
Шахматная доска	Не ориентируется на шахматной доске	Ориентируется на шахматной доске
Начальная расстановка фигур	Не знает или путает начальную расстановку фигур	Владеет начальной расстановкой фигур без ошибок
Ходы и взятие фигур	Не знает правила хода и взятия каждой фигуры. Элементарные задачи на мат в один ход не решает. Не умеет записывать шахматную нотацию.	Знает все правила хода и взятия каждой фигуры. Хорошо решает элементарные задачи на мат в один ход. Умеет записывать шахматную нотацию.
Игра всеми фигурами из начального положения	Не может играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами. Нарушает правила шахматного кодекса. Затрудняется рокировать, объявлять	Хорошо играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса. Выполняет рокировку умеет объявлять шах,

	шах, ставить мат.	ставить мат.
--	-------------------	--------------

**Контрольно-измерительные материалы (КИМ) по оценке образовательных результатов освоения программы 2 полугодие учебного года**

**(Инструментарий по отслеживанию результатов образовательной деятельности)**

Разделы учебно-тематического плана	Оценка образовательных результатов	
	незачет	зачет
<b>Теоретическая подготовка учащегося</b>		
Шахматная нотация	Не знает шахматную нотацию, обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; Этику шахматной игры.	Хорошо знает шахматную нотацию, обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; Этику шахматной игры.
Ценность шахматных фигур	Не знает, путает ценность шахматных фигур: ладьи, слона, ферзя, коня, пешки, короля. Не знает сравнительную силу фигур.	Знает ценность шахматных фигур: ладьи, слона, ферзя, коня, пешки, короля, сравнительную силу фигур.
<b>Практическая подготовка учащегося.</b>		
Игровая практика	Не умеет записывать шахматную партию. Пытается добиваться достижения мата жертвуя материалом, ставить шах. Не владеет техникой матования одинокого короля. Слабо проводит элементарные комбинации. Не может решать шахматные задачи на мат в два, три, и более ходов.	Умеет записывать шахматную партию. Может добиваться достижения мата без жертвы материала, ставить шах, мат в дебюте, эндшпиле, миттельшпиле. Владеет техникой матования одинокого короля. Хорошо проводит элементарные комбинации. Успешно решает шахматные задачи на мат в два, три, и более ходов.

## 2 год обучения, базовый уровень

### Контрольно-измерительные материалы (КИМ) по оценке образовательных результатов освоения программы 1 полугодие учебного года

Разделы учебно-тематического плана	Оценка образовательных результатов	
	Не зачет	зачет
<b>Теоретическая подготовка учащегося</b>		
Шахматная терминология и теория базового уровня	Не знает шахматные термины, инструкцию не понимает.	Знает шахматные термины, употребляет их в игре, понимает инструкцию.
Основы дебюта. Принципы игры в дебюте.	Не знает или ошибается в технике открытых, полуоткрытых и закрытых дебютов. При классификации допускает ошибки.	Знает технику открытых, полуоткрытых и закрытых дебютов. Умеет их классифицировать.
Основы миттельшпиля	Не знает правила ведения игры в миттельшпиле и основные тактические приёмы.	Знает правила ведения игры в миттельшпиле и основные тактические приёмы.
<b>Практическая подготовка учащегося.</b>		
Основы дебюта. Принципы игры в дебюте.	Не может правильно действовать если чёрные копируют ходы белых. Слабо делает связку в дебюте. Не создает вариации «детского мата» при игре. Плохо умеет защищаться от угроз быстрого мата. Не всегда может наказать соперника за несоблюдение основных принципов игры в дебюте.	Умеет правильно действовать если чёрные копируют ходы белых. Хорошо делает связку в дебюте. Создает вариации «детского мата» при игре. Умеет защищаться от угроз быстрого мата. Умеет наказать соперника за несоблюдение основных принципов игры в дебюте. Хорошо разыгрывает Гамбит Эванса, Королевский и Ферзевый гамбиты.
Основы миттельшпиля.	Не применяет (слабо использует) правила	Хорошо применяет двойной удар, связку,

	ведения игры в миттельшпиле и основные тактические приёмы.	открытое нападение, двойной и открытый шах с целью получения решающего материального преимущества или достижения мата.
--	--	--

**Контрольно-измерительные материалы (КИМ) по оценке образовательных результатов освоения программы 2 полугодие учебного года**

**(Инструментарий по отслеживанию результатов образовательной деятельности)**

Разделы учебно-тематического плана	Оценка образовательных результатов	
	незачет	зачет
<b>Теоретическая подготовка учащегося</b>		
Шахматные правила и инвентарь	Не знает в общем виде с 4 по 12 статьи правил FIDE.	Знает в общем виде с 4 по 12 статьи правил FIDE.
Основы эндшпиля	Не знает общие представления об игре в эндшпиле. Ничейные положения.	Хорошо знает общие представления об игре в эндшпиле. Ничейные положения.
Пешка против короля. Правило «квадрата»	Не знает правило «квадрата». Что такое оппозиция и её виды. Ключевые поля.	Хорошо знает правило «квадрата». Что такое оппозиция и её виды. Ключевые поля.
Виды преимущества	Не знает виды преимущества и как их реализовать в победу или нейтрализовать	Знает виды преимущества и как их реализовать в победу или нейтрализовать.
Анализ и оценка позиции	Не умеет анализировать и оценивать позиции в игре	Умеет анализировать и оценивать позиции в игре
Шахматная комбинация	Не знает типы матовых комбинаций. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей.	Хорошо знает типы матовых комбинаций. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей.
Шахматная композиция	Не технику приемов в шахматной композиции. Обратный мат.	Знает технику приемов в шахматной композиции. Обратный



	Кооперативный мат. Этюд.	мат. Кооперативный мат. Этюд.
<b>Практическая подготовка учащегося.</b>		
Основы эндшпиля	Не применяет правила игры в эндшпиле. Ничейные положения.	Хорошо применяет правила игры в эндшпиле. Ничейные положения.
Пешка против короля. Правило «квадрата»	Не применяет правило «квадрата».	Хорошо применяет правило «квадрата». Проводить пешку с помощью короля до поля превращения и использует способы защиты против проведения
Шахматная комбинация	Слабо владеет матовыми комбинациями.	Хорошо применяет матовые комбинаций, шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, комбинации для достижения ничьей.
Шахматная композиция	В игре не применяет шахматные композиции, не умеет делать обратный мат, кооперативный мат, проводить этюд.	В игре хорошо применяет шахматные композиции, умеет делать обратный мат, кооперативный мат, проводить этюд.

### **Методика изучения личности обучающегося и уровня его самоопределения (по А.Я. Журкиной)**

Данная методика представляет собой модель, которая содержит в себе показатели воспитанности, реализуемые в деятельности добровольной и по выбору, с учетом возрастных особенностей его обучающихся, так же модель, которая прослеживает перспективу личностного развития ребенка.

Всякая деятельность и поведение ребенка в рамках этой модели имеют разную мотивацию. Главное для педагога дополнительного образования - выявить доминирующие мотивы участия ребёнка в работе объединения, т.е. определенную мотивацию его деятельности и поведения.

Для оценки уровня воспитанности детей в качестве характеристики их самоопределения разработана 10-бальная шкала, в которой для большинства показателей каждый балл соответствует определенной мотивации поведения и деятельности ребенка.

Наименьшие баллы характеризуют преобладание у детей личностных мотивов (оценки успеха, благополучия и самоутверждения).

Средние - преобладание процессуальных и результативных мотивов (интерес к процессу занятий в объединении и их результату).

Наиболее высокие баллы характерны для мотивов с социально-значимой направленностью.

Отношение (мотивация) обучающегося.			
Возраст	К делу (трудолюбие)	К товарищам (коллективизм)	К себе
Направленность личности (по возрастам)			
1-4 классы (7-10 лет)	Старательность в труде	Навыки в проявлении взаимопомощи и умение работать сообща	Желание и умение довести работу до конца
5-6 классы (11-13 лет)	Добросовестность в труде	Отношение к труду в коллективе	Настойчивость в преодолении трудностей

#### КИМ Направленность личности обучающегося (7-10 лет)

Уровень проявления критериев, баллы	Критерии направленности личности		
	Старательность в труде	Навыки в проявлении взаимопомощи и умение работать сообща	Желание и умение довести работу до конца
0	В преодолении трудности никогда не проявляет настойчивости, пасует перед ними и бросает работу	Никому не помогает в деятельности объединения и даже мешает другим.	Порученное дело никогда не доводит до конца
1	Настойчивость в преодолении трудностей проявляет редко и только по подсказке, т. к. всегда не уверен в себе.	Помогает редко, т.к. не умеет замечать необходимость помощи.	Порученную работу редко доводит до конца т.к. не обладает соответствующим и знаниями и умениями
2	В любой работе трудности пытается преодолеть только с чьей-либо помощью,	Помогает редко, т.к. не умеет показать или объяснить, часто сам нуждается в помощи.	Порученную работу редко доводит до конца, т.к. для этого не

	т. к. всегда не уверен в себе.		хватает терпения
3	Пытается преодолеть трудности сам, без помощи, но только чтобы избежать осуждения, наказания.	Помогает неохотно, только по просьбе и из боязни наказания, осуждения.	Порученную работу до конца доводит, но только по принуждению и под постоянным контролем из-за страха быть наказанным.
4	Стремится преодолеть трудности сам, если знает, что получит за это поощрение.	Помогает охотно, по собственной инициативе, стремясь получить за это награду, поощрение.	Порученную работу стремится выполнить до конца и без принуждения, зная, что получит за неё поощрение
5	В преодолении трудностей всегда проявляет самостоятельность и настойчивость, от помощи отказывается, стремясь доказать, что он лучше всех, самоутвердиться.	Товарищам помогает, но только по обязанности (старосты, главного по группе).	При доведении работы до конца старателен, стремясь её выполнить лучше всех
6	Обычно настойчив в преодолении трудностей, если увлечён процессом или содержанием труда.	Товарищам помогает охотно, если заинтересован процессом или содержанием самого труда.	Если увлечён процессом самого труда или его содержанием, то работу выполняет до конца, проявляет старательность и бескорыстность
7	Настойчив в преодолении трудностей, если осознает, что своим трудом может принести пользу, порадовать.	Охотно и бескорыстно помогает по собственной инициативе, но только близким друзьям.	Работу доводит до конца, проявляет бескорыстие и старательность, стремясь сделать кому-либо приятно, принести пользу
8	Если уверен, что его	Охотно и по своей	Будучи уверенным

	труд необходим, то настойчив в борьбе с трудностями до тех пор, пока не преодолеет их.	инициативе оказывает бескорыстную помощь, не только близким друзьям, но и другим членам своей группы, если заинтересован в успехе общего дела.	в необходимости своей работы, стремиться доводить её до конца
9	Трудностей в работе не боится, всегда настойчив в их преодолении, считая, что иначе работать нельзя.	Охотно помогает товарищам не только своей, но и других групп объединения, если их связывает общее дело.	Любую порученную ему работу доводит до конца, считая, что иначе поступить нельзя.
10	Стремится совершенствовать свои знания и умения, считая, что тем самым помогает в борьбе с трудностями в работе.	Дружелюбен и бескорыстен в любой работе никогда никому не отказывает в помощи, не дожидаясь просьб, считая, что «иначе поступать нельзя».	Любую порученную ему работу доводит до конца, считая, что иначе поступить нельзя.

#### КИМ Направленность личности учащегося (11-13 лет)

Уровень проявления критериев, баллы	Критерии направленности личности		
	Добросовестность в труде	Отношение к труду в коллективе	Настойчивость в преодолении трудностей
1	Добросовестность в труде проявляет редко, т.к. не имеет необходимых для этого знаний и умений.	К труду в коллективе относится безответственно, не желая работать сам и мешая другим, в поведении нередко демонстративен.	В преодолении трудностей редко проявляет настойчивость и то только с чьей-либо помощью, т.к. не обладает необходимыми для этого умениями и навыками.
2	За порученное дело берётся с желанием, владея знаниями и	В коллективе работает без интереса и то только по	В любой работе трудности пытается

	умениями, но желание это быстро исчезает, и активность падает, т.к. элементарно не хватает терпения.	принуждению не из боязни наказания. Если же контроля нет, работу прекращает, либо работает небрежно.	преодолеть только с чьей-либо помощью, т.к всегда в себе не уверен.
3	Владеет необходимыми знаниями и умениями, но работает только по принуждению из боязни наказания.	В коллективе охотно работает, зная, что получит за свой труд награду.	Пытается преодолеть трудности сам и без чьей-либо помощи, но только лишь, чтобы избежать осуждения и наказания.
4	Работает без принуждения, проявляя при этом добросовестность, если хочет получить за свой труд поощрение.	В коллективном труде охотно участвует, если это сулит ему личный успех и первенство. Но если быть первым не получается, интерес к делу пропадает.	Стремится преодолеть трудности сам, зная, что получит за это поощрение.
5	Добросовестно трудится, стремясь сделать свою работу лучше других.	Трудится ответственно, добросовестно, творчески и безотказно, не ожидая никакой похвалы, если заинтересован самим процессом труда или его содержанием.	В преодолении трудностей всегда проявляет самостоятельность, отказывается от помощи, стремясь самоутвердиться и доказать, что работает лучше всех.
6	Проявляет бескорыстную добросовестность, если увлечён самим процессом труда или его содержанием.	Охотно участвует в коллективном труде, потому что в нем участвую его близкие друзья и он хочет быть с ними вместе	В преодолении трудностей обычно настойчив, если увлечен самим процессом труда или его содержанием.
7	Добросовестен,	Охотно трудится в	В преодолении

	стремясь сделать своим трудом кому-либо приятное или принести пользу.	коллективе, т.к. всегда стремится быть вместе с другими, хотя среди них может не быть близких ему друзей.	трудностей настойчив, если знает, что своим трудом может принести какую-то пользу или кого-либо порадовать
8	Если уверен в необходимости своей работы, выполняет её добросовестно.	Охотно и добросовестно участвует в коллективном труде, стремясь принести наибольший успех своему коллективу	Будучи уверенным в необходимости своего труда, настойчив в борьбе с трудностями до тех пор, пока их не преодолает.
9	Любую работу выполняет добросовестно, считая, что иначе работать нельзя.	В коллективе работает безотказно, активно, инициативно, творчески и бескорыстно, если знает, что выполняемая коллективом работа необходима и важна.	Трудностей в работе не боится, всегда настойчив в их преодолении, считая, что иначе работать нельзя.
10	Свои знания и умения стремится совершенствовать, чтобы работать ещё лучше.	Понимая, что предстоящий коллективный труд имеет общественную пользу, всегда готов включиться в него и работать активно, безотказно, добросовестно, не считаясь с личными интересами.	Свои знания и умения стремится совершенствовать, считая, что этим помогает в борьбе с трудностями.

### 3.4 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на стартовом уровне обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, шахматной нотацией, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

**Особенностью занятий является** одновременное (параллельное, но взаимосвязанное) движение по двум направлениям: освоение шахматного материала и формирование внутреннего плана действия. В соответствии с основной идеей методики (общее развитие), педагог, работая в рамках той или иной шахматной темы (шахматная доска, ходы фигур, правила и т.д.), в то же время должен постоянно отслеживать, что может и чего не может ребёнок сделать в уме, какой следующий шаг в развитии этой способности доступен ему на данном занятии. Следуя данной установке, занятия для детей становятся индивидуализированными, даже если они работают на одном материале и выполняют одни и те же упражнения или решают одинаковые задачи.

#### **Основные методы обучения:**

*Игровой, наглядный и репродуктивный методы.* Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

*Продуктивный.* Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

*Частично-поисковый.* При изучении дебютной теории является основным методом.

*Творческий метод.* Для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

*Метод проблемного обучения.* Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### **Дидактические игры и игровые задания**

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе педагога в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мешочек». Учащиеся по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, учащиеся должны назвать ее (например, «Вертикаль «е»). Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» и т.п.



«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но учащиеся выявляют горизонталь (например, «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например, «Диагональ  $e1 - a5$ »). (Более сложный вариант, чем в первый год обучения) «Какого цвета поле?» Педагог называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются двое учащихся, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Педагог задумывает одно из полей и предлагает учащимся угадать его. Педагог уточняет ответы учащихся.

«Кто сильнее». Педагог показывает учащимся две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?» «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит учащихся расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях педагога и учащегося были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Родительские собрания по дополнительному образованию детей проводятся на начало учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

Содержание базового уровня обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с полной шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Программа опирается на следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- проблемный;
- частично-поисковый;
- исследовательский.

Проблемный метод стимулирует поиск оптимального решения предлагаемой задачи. Частично-поисковый метод предоставляет детям

возможности самостоятельного поиска пути решения поставленной задачи (оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение из целесообразности и т.д.). Педагог только корректирует действие учащегося, но не вмешивается в сам процесс поиска решений. Исследовательский метод применяется в анализе сыгранных партий, исследовании различных позиций для определения вариантов их разыгрывания, подготовке дебютного репертуара и т.п.

В программе базового уровня обучения выбор тем осуществляется исходя из необходимости качественного и быстрого развития способностей молодого шахматиста в творческой игре. Лекция, аналитический прогноз учащихся в уме, наглядный поэтапный показ разворачивающихся комбинаций фигур на шахматной демонстрационной доске, сочетании теории с практикой по изучаемой тематике занятия являются основой технологии изучения материала.

Особое внимание уделяется динамике проведения занятия и непрерывной нагрузке на мыслительную деятельность учащихся. Позиции на демонстрационной шахматной доске должен готовить педагог перед началом занятия.

Особое внимание должно быть уделено развитию комбинационного зрения. Навыки развития дебютов даются на фоне коронных комбинационных партий.

Постепенно увеличивается сложность примеров, решаемых в уме в целях повышения навыков в расчете ходов вперед без продвижения фигур. Отрабатываются навыки чтения шахматной литературы без наличия шахматной доски.

Подростковый возраст очень чувствителен к выражению собственного «я». Лучше чаще использовать похвалу, чем критические замечания. Этот возраст требует большой индивидуальной работы с учащимся, включая не только аспекты шахматной игры, но и общественного поведения. Очень важно оградить ребят от попыток курить. Объяснить, что спортсмен и табак – вещи несовместимые.

### **Правила шахмат ФИДЕ (с 4 по 12 статью)**

Правила шахмат ФИДЕ относятся к игре за шахматной доской.

Подлинной версией Правил шахмат [является английский текст](#), который был одобрен 79-м Конгрессом ФИДЕ в Дрездене (Германия) в ноябре 2008 года и вступил в силу 1 июля 2009 года.

(В этих Правилах слова "он", "его" и "ему" соответствуют словам "она", "ее" и "ей").

#### **Статья 4: Выполнение ходов**

4.1. Каждый ход должен делаться только одной рукой.

4.2. При своем ходе игрок может поправить одну или несколько фигур на их полях, при условии, что он сначала предупредит о своем намерении (например, сказав "поправляю").

4.3. Если игрок, который должен делать ход, намеренно касается на шахматной доске (кроме случаев, приведенных в Статье 4.2):

а. одной или несколько своих фигур, он должен сделать ход первой фигурой, до которой дотронулся, если такой ход возможен,

б. одной или несколько фигур партнера, он должен взять первую фигуру, до которой дотронулся, взятие которой возможно.

с. одной фигуры каждого цвета, он должен взять фигуру партнера своей фигурой или, если это невозможно, пойти или взять первую тронутую фигуру партнера другой своей фигурой. Если нельзя установить, какая фигура была тронута первой, считается, что это фигура игрока, за которым очередь хода, а не его партнера.

4.4. Если игрок, который должен делать ход

а. намеренно касается своего короля и ладьи, он должен рокировать в сторону этой ладьи, если такой ход возможен.

б. намеренно касается ладьи, а затем короля, рокировка не разрешается, и к ситуации должна быть применена Статья 4.3(а).

с. Если игрок, который хочет сделать рокировку, касается короля, но рокировка в эту сторону невозможна, игрок должен сделать ход королем, включая рокировку в другую сторону, при условии, что она возможна. Если король не имеет хода, игрок может сделать любой возможный ход.

д. Если игрок превращает пешку, выбор фигуры завершен, когда эта фигура коснулась поля превращения.

4.5. Если ни одна из тронутых фигур не может пойти или быть взятой, игрок может сделать любой возможный ход.

4.6. Если фигура поставлена на поле, как возможный ход или часть возможного хода, она не может пойти на другое поле. Ход считается сделанным, когда все требования Статьи 3 полностью выполнены:

а) в случае взятия, когда взятая фигура снята с доски и игрок, поставив свою фигуру на это поле, отпустил руку,

б) в случае рокировки, когда игрок отпустил руку от ладьи на поле, пересеченном королем. Если игрок отпустил руку от короля, ход еще не сделан, но игрок не имеет права сделать другой ход, кроме рокировки в эту сторону, если это возможно,

с) в случае превращения пешки, когда она снята с доски и игрок отпустил руку от новой фигуры, поставленной им на поле превращения. Если игрок отпустил руку от пешки, которая достигла поля превращения, то ход еще не сделан, при этом игрок не имеет права пойти пешкой на другое поле.

4.7. Игрок теряет право заявлять о нарушении партнером Статей 4.3 или 4.4, как только он намеренно коснется фигуры.

### **Статья 5: Завершение партии**

5.1. Партия считается выигранной игроком

а. который поставил мат королю партнера. Это немедленно заканчивает игру, если матовая позиция была достигнута, разрешенным Правилами, ходом.

в. партнер которого заявляет, что сдается. Это немедленно заканчивает игру.

5.2. Партия считается закончившейся вничью,

а. если игрок, который должен ходить, не имеет никакого, разрешенного Правилами, хода, а его король не находится под шахом. О такой партии говорят, что она закончилась "патом". Это немедленно заканчивает игру, если пат возник в результате хода, разрешенного Правилами.

в. если возникла позиция, когда ни один из партнеров не может заматовать короля любой серией возможных ходов. Это немедленно заканчивает игру, если эта позиция была достигнута ходом, разрешенным Правилами (см. Статью 9.6).

с. по соглашению между двумя партнерами в ходе игры. Это немедленно заканчивает партию (см. Статью 9.1).

Партия может закончиться вничью:

д. если любая одинаковая позиция возникнет или возникла на шахматной доске, по крайней мере, в третий раз (см. Статью 9.2)

е. если последние 50 последовательных ходов были сделаны игроками без движения любой пешки и без взятия любой фигуры (см. Статью 9.3).

### ***Правила соревнований***

#### **Статья 6: Шахматные часы**

6.1. "Шахматные часы" - это часы с двумя циферблатами, соединенными между собой так, что только один из них может работать в одно и то же время. В Правилах шахмат термин "часы" означает показание времени на одном из двух циферблатов. Каждый циферблат снабжен "флажком". "Падение флажка" означает, что время, отведенное игроку, закончилось.

6.2. а) При использовании шахматных часов каждый игрок должен сделать минимально установленное число ходов или все ходы в заданный период времени; в случае использования электронных часов игрокам может добавляться определенное дополнительное время на каждый ход. Все это должно быть указано заранее.

б) Время, сэкономленное игроком в одном периоде игры, добавляется к его времени на следующий период, кроме режима "задержки времени". В режиме "задержки времени" оба партнера получают "основное время на обдумывание", а так же при каждом ходе - фиксированное дополнительное время. Отсчет основного времени начинается только после того, как истекает фиксированное время. Если игрок переключает свои часы до истечения этого фиксированного добавочного времени, то основное время не изменяется, независимо от величины использованного добавочного времени.

6.3. Сразу же после падения флажка необходимо проверить требования Статьи 6.2(а).

6.4. Перед началом партии арбитр решает, где будут установлены шахматные часы.

6.5. В установленное время начала партии, пускаются часы игрока, который имеет белые фигуры.

6.6. а. Любой игрок, появившийся за доской после начала тура, считается проигравшим партию. Таким образом, допустимое время опоздания - 0 минут. Положение о соревновании может устанавливать иное допустимое время опоздания.

б. Если Положение о соревновании устанавливает отличное от 0 допустимое время опоздания и ни один из игроков не является к началу игры, то игрок, играющий белыми, теряет время, которое пройдет до его прибытия, если правила соревнования или решения арбитра не будут другими.

6.7. а. В ходе партии каждый игрок, сделав ход на доске, должен остановить свои часы и включить часы партнера. Игрок всегда должен иметь возможность остановить свои часы. Его ход считается незавершенным, пока он не сделал этого, если только сделанный ход не заканчивает игру (см. Статьи 5.1, 5.2, 9.6). Время между совершением хода на доске и переключением часов включается в отводимое на этот ход время.

б. Игрок должен переключать свои часы той же рукой, которой он сделал ход. Игроку запрещено задерживать палец на кнопке часов или над ней.

с. Игроки должны переключать часы аккуратно. Запрещается бить по часам, поднимать или опрокидывать их. Неправильное обращение с часами должно наказываться в соответствии со Статьей 13.4.

д. Если игрок не может переключать часы, он может предложить выполнять это помощнику, который должен быть утвержден арбитром. Показания часов должны быть скорректированы арбитром.

6.8. Флажок считается упавшим, когда арбитр фиксирует этот факт, или когда игрок делает правильное заявление об этом.

6.9. Если игрок не сделал предусмотренное количество ходов за отведенное время, партия считается проигранной этим игроком, кроме случаев, где применяются Статья 5.1, или один из пунктов Статьи 5.2 (а), (б) и (с). Однако партия признается ничьей, если позиция такова, что партнер не может поставить мат королю любой серией ходов, разрешенных Правилами, даже при самой неквалифицированной игре.

6.10. а. Показание часов считается окончательным, если только у часов нет очевидных дефектов. Часы с очевидным дефектом должны быть заменены, а арбитр должен постараться, как можно точнее установить время на замененных часах.

б. Если во время игры будет найдено, что установки на одних или обоих часах были неправильными, то или игрок, или арбитр должны немедленно остановить часы. Арбитр должен сделать правильные установки и откорректировать время и счетчик ходов. Арбитр должен как можно более точно определить правильные установки.

6.11. Если оба флажка упали и невозможно установить, какой упал первым, то:

а. партия должна продолжиться, если это произойдет в любой период игры, кроме последнего периода (когда должны быть сделаны все оставшиеся ходы);

б. партия заканчивается вничью, если это случается в последний период игры.

6.12. а. Если партию необходимо прервать, арбитр должен остановить часы.

б. Игрок может остановить часы только для того, чтобы обратиться к арбитру, например, для получения отсутствующей фигуры при превращении пешки или по поводу невозможного хода.

с. В каждом случае, арбитр принимает решение, когда партия должна быть возобновлена.

д. Если игрок останавливает часы, чтобы обратиться к арбитру, арбитр должен определить, есть ли у игрока причина для этого обращения. Если очевидно, что у игрока нет веской причины для остановки часов, то игрок должен быть наказан в соответствии со Статьей 13.4.

6.13. Если произойдет какое-либо нарушение и (или же) фигуры должны быть восстановлены в предшествующей нарушению позиции, арбитр должен как можно более точно определить время, которое должно быть установлено на часах. Он также должен, в случае необходимости, отрегулировать счетчик ходов на часах.

6.14. В игровом зале разрешается использовать экраны, мониторы или демонстрационные шахматные доски, показывающие текущие позиции, ходы и их число, а также часы, показывающие количество сделанных ходов. Игрок не может делать заявление на основании этой информации.

## **Статья 7: Нарушения и неправильности**

7.1. Если во время игры обнаруживается:

а. что начальная позиция фигур была неправильной, партия должна быть отменена и играется новая партия;

б. что только доска была установлена не так, как требует Статья 2.1, партия продолжается, но достигнутая позиция должна быть перенесена на правильно расположенную доску.

7.2. Если партия началась другим цветом, игра продолжается, если только арбитр не решит иначе.

7.3. Если игрок сдвинет одну или более фигур на доске, он должен восстановить правильную позицию за свое время. При необходимости игрок или его партнер должны остановить часы и обратиться за помощью к арбитру. Арбитр может наказать игрока, сдвинувшего фигуры.

7.4. а. Если в ходе игры обнаруживается, что был сделан, невозможный по Правилам, ход, включая нарушения требований о превращении пешки или взятие короля партнера, то должна быть восстановлена позиция перед совершением этого невозможного хода. Если позиция перед нарушением не может быть восстановлена, партия должна продолжаться с последней, установленной до этого нарушения, позиции. Показания часов должны быть установлены согласно Статье 6.13. К ходу, который совершается вместо

невозможного, применяется Статья 4.3 и 4.6. После этого партия должна быть продолжена с восстановленной позиции.

Комментарий к Статье 7.4а.  
Невозможный ход при классическом контроле фиксируется участником, а если он не заявил о невозможном ходе и сделал ответный ход, арбитром. Если заявление делает участник, то он останавливает часы и обращается к арбитру. В этом случае арбитр предупреждает игрока, совершившего невозможный ход, и добавляет заявителю 2 минуты. Если участники решают проблему, не обращаясь к арбитру, дополнительное время не добавляется. Если игрок не увидел, что партнер совершил невозможный ход, и сделал ответный ход, арбитр останавливает часы, просит исправить невозможный ход, но не добавляет дополнительное время.

в. В случае применения Статьи 7.4(а) - за первых два невозможных хода, сделанных игроком, арбитр должен добавить его противнику, заявившему об этом, в каждом случае две дополнительные минуты; если игрок делает третий невозможный ход, партия должна быть объявлена проигранной этим игроком.

7.5. Если в ходе игры обнаружится, что фигуры были сдвинуты с их полей, должна быть восстановлена позиция перед нарушением. Если позиция, которая была перед нарушением, не может быть восстановлена, партия продолжается с последней восстановленной позиции. Показания часов должны быть установлены в соответствии со Статьей 6.13.

### **Статья 8: Запись ходов**

8.1. Во время игры от каждого игрока требуется вести запись своих ходов и ходов партнера, по возможности ясно и разборчиво, алгебраической нотацией (Приложение С), на бланке, предназначенном для этого соревнования. Запрещается записывать ходы заранее, если игрок не требует ничью согласно Статье 9.2 или Статье 9.3. Игрок может ответить на ход партнера перед тем, как его записать, но он должен записать свой предыдущий ход перед тем, как сделать следующий. Оба игрока должны отмечать предложение ничьей на бланке. (Приложение С.13)

Если игрок не в состоянии сам вести запись, то он может предоставить помощника, который должен быть утвержден арбитром, или он может просить обеспечить его помощником для записи ходов. Его часы должны быть скорректированы судьей.

Комментарий к Статье 8.1.  
Арбитр по заявлению партнера должен сделать игроку замечание о недопустимости ведения записи ходов до их воспроизведения на доске, затем - предупреждение. В случае третьего нарушения арбитр добавляет партнеру две дополнительные минуты.

8.2. Судья должен иметь возможность видеть бланк для записи на протяжении всей партии.

8.3. Бланки для записи являются собственностью организаторов соревнования.



8.4. Если у игрока остается на часах менее пяти минут до контроля и ему не добавляется дополнительное время (30 секунд или более) после каждого хода, то он не обязан следовать требованиям Статьи 8.1. Сразу после падения одного флажка игрок, который не вел запись, должен полностью восстановить запись партии на бланке до того, как он сделал следующий ход на шахматной доске.

Комментарий к Статье 8.4.  
Игрок должен восстановить запись сразу после падения флажка за счет своего времени, так как в этот момент необходимо убедиться, что контроль пройден.

8.5. а. Если оба игрока не в состоянии вести запись в соответствии со Статьей 8.4, арбитр или его помощник должен стараться присутствовать и вести запись. В этом случае сразу после падения флажка арбитр должен остановить часы. Затем обоим партнерам следует полностью восстановить свои бланки записей, используя запись арбитра или бланк партнера.

б. Если только один игрок не в состоянии вести запись в соответствии со Статьей 8.4, сразу после падения одного флажка, он должен полностью восстановить запись партии на бланке до того, как он сделал следующий ход на шахматной доске. Если при этом его ход, он может воспользоваться бланком партнера, но он должен вернуть его перед своим ходом.

с. Если в обоих бланках ходы записаны не полностью, партнеры должны восстановить запись на другой доске под наблюдением арбитра. Арбитр должен остановить часы, записать фактическую позицию на доске, показания часов и число сделанных ходов, прежде чем начнется восстановление записи.

8.6. Если бланки записи не могут быть восстановлены до возникшей позиции, и нельзя подтвердить, что игрок превысил отведенное ему время, партия продолжается и делается очередной ход. Ход считается первым до следующего контроля, если не выяснилось, что ходов сделано больше.

8.7. По окончании игры оба игрока должны подписать оба бланка, указывающие результат партии. Даже если результат указан неверно, он должен быть засчитан, если арбитр не решит иначе.

### **Статья 9: Ничья**

9.1. а. Положение о соревновании может устанавливать, что игроки не могут соглашаться на ничью раньше определённого числа ходов, либо вообще - без разрешения арбитра.

б. Если положение о соревновании допускает ничейное соглашение применяется следующее:

1. Игрок, который хочет предложить ничью, должен сделать это после выполнения своего хода на доске, но перед переключением часов. Предложение в любой другой момент игры остается действительным, но должна учитываться Статья 12.6. С таким предложением не могут быть связаны никакие условия. При этом предложение не может быть взято назад и остается в силе, пока партнер не примет его или отвергнет его устно;

отклонит его, касаясь фигуры с намерением сделать ход или взятие; или же партия завершится другим путем.

2. Предложение ничьей должно быть отмечено каждым игроком на своем бланке с помощью символа - =. (см. Приложение С.13)

3. Требования ничьей в соответствии со Статьями 9.2, 9.3 или 10.2 должны рассматриваться как предложение ничьей.

9.2. Партия признается закончившейся вничью по правильному заявлению игрока, за которым очередь хода, если одна и та же позиция не менее трех раз (не обязательно повторением ходов):

a. может возникнуть, если он сначала запишет свой ход на бланке и заявит арбитру о своем намерении сделать этот ход,

b. уже возникла и игрок, чья очередь хода, требует ничью.

Позиции, упомянутые в пунктах (a) и (b) считаются одинаковыми, если очередь хода за тем же самым игроком, а фигуры того же самого типа и цвета занимают те же поля, и возможные ходы всех фигур обоих игроков - те же самые.

Позиции не считаются одинаковыми, если пешка, которая могла быть взята на проходе, в новой позиции уже не может быть взята таким образом.

9.3. Партия признается закончившейся вничью по правильному заявлению игрока, за которым очередь хода, если:

a. он записывает ход на бланке и заявляет о своем намерении сделать этот ход, который приводит к тому, что последние 50 ходов сделаны игроками без перемещения пешек и взятия фигур;

b. последние 50 ходов были сделаны каждым игроком без перемещения пешек и без взятия любой фигуры.

9.4. Если игрок касается фигуры согласно со Статьей 4.3 без заявления о ничьей, он на этом ходу теряет право требовать ничью, согласно Статьям 9.2 и 9.3.

9.5. Если игрок заявляет о ничьей согласно Статьям 9.2 или 9.3, он сразу же должен остановить часы. Он не может забрать свое заявление назад.

a. если такое заявление окажется правильным, партия сразу заканчивается вничью;

b. если оно окажется неправильным, арбитр должен добавить к оставшемуся у партнера времени три минуты. Партия должна продолжаться и должен быть сделан заявленный ход согласно со статьей 4.

9.6. Партия заканчивается вничью, когда достигается позиция, в которой мат не может быть поставлен любой серией ходов, разрешенных Правилами, даже при самой неквалифицированной игре. Это немедленно заканчивает партию.

### **Статья 10: Быстрая игра до конца партии**

10.1. "Быстрая игра до конца партии" - это последняя фаза партии, когда все оставшиеся до конца партии ходы должны быть сделаны в ограниченное время.

10.2. Если у игрока, который должен делать ход, остается менее двух минут, он может заявить о ничьей, до того как упал его флажок. Он должен остановить часы и позвать арбитра.

a. Если арбитр согласен, что партнер не пытается выиграть партию нормальными средствами, или, что невозможно выиграть нормальными средствами, он должен признать партию ничьей. В противном случае он должен отложить свое решение или отклонить заявление.

b. Если арбитр откладывает свое решение, партнеру могут быть добавлены две минуты на обдумывание и партия продолжается в присутствии арбитра, если возможно. Судья должен объявить окончательный результат в партии позже или после того, как флаг упал. Он должен объявить ничью, если он согласен, что заключительная позиция не может быть выиграна нормальными средствами, или, что партнер не делал достаточных попыток победить нормальными средствами.

c. Если арбитр отклоняет требование, партнеру должны быть добавлены две дополнительные минуты на обдумывание.

d. Решение судьи в отношении пунктов (a), (b) и (c) должно быть окончательным.

Комментарий к Статье 10.2. Самое спорное правило. Оно исчезает при применении электронных часов, если используются режимы с добавлением времени. В 10.2.c. добавляются 2 минуты только, если арбитр считает заявление о ничьей заведомо ложным. Чаще всего арбитр просит продолжать игру и смотрит, как игрок, отклонивший ничейное предложение, пытается играть на победу. Если таких попыток арбитр не видит, то, не дожидаясь падения флажка, он фиксирует ничью.

### **Статья 11: Учет результатов**

11.1. Если заранее не установлено иначе, то игрок, который выиграл партию, или выиграл из-за неявки партнера, получает одно очко (1), игрок, который проиграл, не получает очков (0), а игрок, сыгравший вничью, получает пол-очка ( $\frac{1}{2}$ ).

### **Статья 12: Поведение игроков**

12.1. Игроки не должны допускать никаких действий, которые наносят ущерб репутации шахматной игры.

12.2. Игрокам не разрешается покидать турнирное помещение без разрешения судьи. Турнирное помещение определяется как игровая площадка, туалетные комнаты, зона отдыха, места для курения, а также все другие места, указанные судьей. Игрок, за которым очередь хода, не может оставлять игровую площадку без разрешения судьи.

12.3. a. Во время партии игрокам запрещается использовать какие либо заметки, источники информации, советы, или анализировать на другой доске,

b. Строго запрещается приносить мобильные телефоны или другие электронные средства связи, не разрешенные арбитром, в турнирное помещение если только они не полностью выключены. Если мобильный телефон игрока зазвонит в турнирном помещении во время игры, этому

игроку должно быть засчитано поражение. Его противнику засчитывается победа. Однако, если противник не может выиграть любой серией ходов, разрешенных Правилами, его результат будет "ничья".

с. Курение разрешено только в местах, определяемых арбитром.

12.4. Бланки партий предназначены только для записи ходов, показаний часов, предложения ничьей и других соответствующих данных.

12.5. Игроки, которые закончили свои партии, становятся зрителями.

12.6. Запрещается отвлекать или раздражать противника каким-либо способом. Это включает необоснованные претензии или необоснованные предложения ничьей.

12.7. Нарушение любой части Статей 12.1-12.6 должно наказываться в соответствии со Статьей 13.4.

12.8. Участник, упорно отказывающийся соблюдать Правила Шахмат, должен быть наказан присуждением поражения. Результат, который будет засчитан партнеру, определяется арбитром.

Комментарий	к	Статье	12.8.
-------------	---	--------	-------

Может быть поставлен "0" - за несоблюдение Правил Шахмат, а партнеру "1/2", если у него нет достаточного материала, чтобы поставить кооперативный мат.

12.9. Если оба игрока признаны виновными согласно Статье 12.8, партия должна быть объявлена проигранной обоими.

12.10. В случае Статьи 10.2.d или Приложения D игрок не может обжаловать решение арбитра. В ином случае игрок может обжаловать любое решение арбитра, если Положение о соревновании не определяет иначе.

### **Шахматная терминология, используемая в программе.**

Словарь шахматных терминов [titanchess.ru](http://titanchess.ru) словарь-шахматных-терминов

**Блиц** – синоним быстрых шахмат. В соревнованиях по блицу дается ограниченное время на размышление о том, какой ход нужно сделать. Как правило, в блице каждому шахматисту отводится всего 5 минут на всю партию, хотя есть и такие виды быстрых шахмат, где это время сокращено до 3, а то и 1 минуты. Проигравшим становится тот, кому был поставлен мат, кто сделает невозможный ход или же потратит все свое время.

**Быстрые шахматы** (рапид) – партия, в течении которой игроки имеют уменьшенный лимит времени на обдумывание ходов (обычно, от 25 до 30 минут).

**Гамбит** – одна из вариаций дебюта, когда в жертву приносится фигура или пешка для получения преимущества в развитии.

**Дебют** – начало шахматного поединка. Главная задача дебюта – скорейшее развитие фигур.

**Детский мат** – мат в начале игры, которые очень часто случаются с начинающими (детьми). Этот мат объявляется двумя фигурами – слоном и ферзем на поле f2(f7 для черных).

**Комбинация** – определение этого понятия дал еще Ботвинник, подразумевая под термином усиленный вариант игры с жертвой.

**Комбинат** – удачная комбинация.

**Комбинатор** – шахматист, который умело управляется с различными комбинациями в ходе игры.

**Король Стейница** – когда фигура короля активизируется в середине игры.

**Миттельшпиль** – середина шахматного поединка, которая идет сразу за фазой дебюта. Многочисленные размены фигур в дебюте могут создать ситуацию, когда игра из дебюта переходит в фазу эндшпиля.

**Шахматная композиция** – сфера шахматного искусства, где шахматисты выступают в роли художников, образуя удивительные позиции, приемы, обладающие неповторимой красотой.

**Эндшпиль** – финальная часть шахматной партии.

**Этюд шахматный** – великолепно продуманная и реализованная комбинация в шахматах, когда возможен один единственный исход, в результате которого можно достичь желаемой цели.

### 3.5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Учебный кабинет, соответствующий СанПиН 1.2.3685-21 не менее 36 кв.м.

2. Материально-технические условия.

№ п/п	Наименование объектов и средств	Количество
1.	Кабинет	1
2.	Стулья	30
3.	Шкаф для хранения шахматных принадлежностей	1
4.	Стол педагога	1
5.	Расходный материал (USB-флеш-накопитель, бумага, маркеры, ручки и т.д.)	В наличии
<b>Технические средства обучения</b>		
6.	Компьютер (ноутбук)	1
7.	Проектор	1
8.	Интерактивная доска	1
9.	Многофункциональное устройство: сканер-принтер-копир)	1
10.	Подключение к сети Интернет (от 1 мбит/с до 5 мбит/с)	В наличии
<b>Учебно-практическое оборудование</b>		
11.	Настенная демонстрационная магнитная шахматная доска с комплектом фигур	1
12.	Доски шахматные	15
13.	Комплект шахмат	15
14.	Часы шахматные (механические)	15

3. Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н)

4. Программа предполагает проведение занятий с использованием дистанционных технологий в условиях введения карантина, невозможности посещения занятий по причине погодных явлений. Для этого подобраны соответствующие электронные ресурсы в сети Интернет, которые включают шахматные видео-уроки, электронный шахматный ресурс для дистанционного обучения и проведения Интернет-турниров по шахматам Шахматная планета.рф <https://шахматнаяпланета.рф/about> и т.д. Материалы

размещаются в группе «Шахматная секция «Дебют» ВКонтакте, в ГИС АО «Навигатор»

5. Без использования сетевой формы.
6. Индивидуальные образовательные маршруты предусмотрены для учащихся с ОВЗ в случае затруднения освоения программы по шахматам в основной группе.

### **3.6 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ**

Воспитательный модуль для обучающихся шахматной секции «Дебют» разработана педагогом дополнительного образования-руководителем детского объединения согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р;
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Программа воспитания МБУ ДО СДДТ на 2023-2024 гг.

#### **Актуальность**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма,



гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

#### **Характеристика детского объединения**

Деятельность объединения «Дебют» имеет социально – педагогическую направленность.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 5 до 13 лет.

Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

#### **Цель, задачи и результат воспитательной работы**

Цель: обеспечение оптимальных условий для личностного развития детей в ходе обучения и освоения ими шахматной игры.

Задачи стартового уровня.

Образовательные:

Обеспечить усвоение учащимися шахматной терминологии;

Научить решать задачи и проводить элементарные шахматные комбинации;

Освоить новые виды деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Развивающие:

Способствовать развитию умственных способностей и когнитивно-личностному развитию в целом (восприятие, память, формирование понятий, решение задач, воображение и логика);

Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в учебной и соревновательной деятельности. Формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению.

Воспитательные:

Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Задачи базового уровня

Образовательные:

Ликвидировать пробелы в шахматной теории;

Обеспечить усвоение учащимися шахматной терминологии базового уровня;

Отрабатывать знания детей до уровня понимания мотивов и способов шахматных комбинаций, развивать комбинационное зрение.

Развивающие:

Формировать необходимые элементы умственной культуры, психических свойств и устойчивого характера подростков;

Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в учебной и соревновательной деятельности. Формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению.

Воспитательные:

воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Результат воспитания:

Увеличение числа участников и призёров конкурсов, фестивалей и акций различного уровня;

Увеличение числа активных и творческих родителей и детей;

Привлечение учащихся к массово-разъяснительной работе по пропаганде ПДД в школах, детских садах, внешкольных учреждениях; выработка у учащихся активной жизненной позиции по вопросам безопасности на улицах и дорогах.

### **Планируемые результаты реализации программы воспитания**

Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

Оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

### **Работа с коллективом обучающихся**

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

Формирование навыков здорового образа жизни;

Развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала;

Воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу, к друг другу.

### **Работа с родителями**

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

Организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);

Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

### Календарный план воспитательной работы

<b>Модуль «Воспитательная среда»</b>				
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
1.	25.09 День приготовления пищи	Развитие познавательной активности обучающихся, Презентация «Витамины»	25.09-27.09	фото отчет
<b>ОКТЯБРЬ</b>				
2.	16.10 День диких кошек	Воспитание сознательного отношения к природе, презентация «Дикие кошки»	16.10-18.10	Фото отчет
<b>НОЯБРЬ</b>				
3.	День работника транспорта	Развитие познавательной активности обучающихся, воспитание чувства гордости уважения к сотрудникам транспорта.	20.11-22.11	Фото отчет
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
5.	День игрального кубика	Развитие познавательной активности обучающихся. Игра в настольные игры с кубиками	4.12-6.12	Фото отчет
6.	День рождения кроссворда	Развитие творческих способностей. Составление кроссворда по шахматам	18.12-20.12	Фото отчет
<b>ЯНВАРЬ</b>				

7.	День птиц	Развитие познавательной активности обучающихся. Презентация «Редкие виды птиц» Делаем птиц из оригами.	22.01-24.01	Фото отчет
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
8.	Всемирный день радио	Развитие познавательной активности обучающихся. Презентация «Изобретение и работа радио»	12.02-14.02	Фото отчет
<b>МАРТ</b>				
9.	День этикета	Привитие культуры этикета у обучающихся. Изучение основных правил этикета. Презентация «Правила этикета»	18.03-20.03	Фото отчет
<b>АПРЕЛЬ</b>				
10.	Всемирный день искусства	Развитие творческого потенциала. Презентация «Архангельские писатели и художник»	15.04-17.04	Фото-отчет
<b>МАЙ</b>				
11.	Международный день семей	Развитие познавательной активности обучающихся. Презентация – игра «Семейные традиции в разных странах»	13.05-15.05	Фото отчет
<b>Модуль «Работа с родителями»</b>				
1.	Родительское собрание	Привлечение внимание родителей	В течении учебного	

		к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма и его профилактики	года	
2.	Индивидуальные консультации для родителей	Решение вопросов социального и педагогического характера	В течение учебного года	

### 3.6 СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

#### Для педагога:

1. Абрамов С.П. Шахматы. Первый год обучения: методика проведения занятий / Абрамов С.П., Барский В.Л. – Москва: Дайв, 2009. – с. 256
2. Абрамов С.П. Шахматы. Второй год обучения: методика проведения занятий / Абрамов С.П., Барский В.Л. – Москва: Дайв, 2011. – с. 288
3. Авербах Ю.Л. Путешествие в шахматное королевство / Авербах Ю.Л., Бейлин М.А. – М.: Русский шахматный дом, 1972 – с. 250
4. Бондаревский И.З. Учитесь играть в шахматы / Бондаревский И.З. – М., ФиС, 2009. – с. 73
5. Бронштейн Д.И. Самоучитель шахматной игры / Бронштейн Д.И. – М., ФиС, 2002. – с. 400
6. Журавлев Н.И. Шаг за шагом / Журавлев Н.И. – М., ФиС, 2006. – с. 312
7. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры / Капабланка Х.Р. – М, ФиС, 2003. – с. 123
8. Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2-5 лет / Сухин И.Г. – М.: Новая школа, 2004. – с. 160
9. Сухин И.Г. Приключения в Шахматной стране / Сухин И.Г. – М.: Педагогика, 2011. – с. 144
10. Сухин И.Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / Сухин И.Г. – М.: Поматур, 2000. – с. 320
11. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких / Сухин И.Г. – М.: Астрель, АСТ, 2000. – с. 288
12. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы / Сухин И.Г. – Обнинск: Духовное возрождение, 2008. – с. 88
13. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя / Сухин И.Г. - Обнинск: Духовное возрождение, 2009. – с. 120
14. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем / Сухин И.Г. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012. – с. 32
15. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. Пособие для учителя / Сухин И.Г. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012. – с. 104
16. Яковлев Н.Д. Шахматный решебник. Найди лучший ход / Яковлев Н.Д. – Спб: Физкультура и спорт, 2011. – с. 160

#### Для учащихся, родителей:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих / Агафонов А.В. - Казань, Учебное издание. 1994. – с. 32
2. Бретт Н. Как играть в шахматы / Бретт Н. – М.: Слово, 2017. – с. 48
3. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту / Горенштейн Р.Я. – М.: Синтез, 2014. – с. 128

4. Давыдюк С.И. Начинающим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации / Давыдюк С.И. – Минск: Полымя, 2014. – с. 174
5. Завьялов А. Дебютные ловушки новинки 444+1 / Завьялов А. – М.: Оригами, 2000 – с. 208
6. Мацукевич А.А. Шахматные правила / Мацукевич А.А. – М.: Астрель, 2019. – с. 32
7. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих / Нестеров Д.В. – М.: РиПДЛ- Классик, 2016. – с. 256
8. Пожарский В. Шахматный учебник на практике /Пожарский В. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014. – с. 283
9. Ройзман А.Я. Шахматные миниатюры 400 комбинационных партий/ Ройзман А.Я. – Минск: Издательство «Полымя», 1978. – с. 216

#### **Информационные ресурсы**

1. Электронный шахматный ресурс для дистанционного обучения и проведения Интернет-турниров по шахматам Шахматная планета: сайт – URL: <https://шахматнаяпланета.рф/>
2. Шахматисты Соломбалы: сайт – URL: <https://vk.com/chessplayer29>
3. Тренер по шахматам. Обучение детей и взрослых игре в шахматы: сайт – URL: <https://titanchess.ru/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430267

Владелец Студенцова Анна Иннокентьевна

Действителен с 15.04.2024 по 15.04.2025