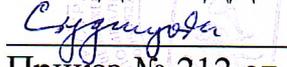


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГОРОД АРХАНГЕЛЬСК»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД АРХАНГЕЛЬСК»  
"СОЛОМБАЛЬСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА"

ПРИНЯТО  
Педагогическим Советом  
Протокол № 3  
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУ ДО «СДДТ»  
  
Приказ № 212 от  
«29» августа 2024 г.



**АДАптированная дополнительная  
Общеобразовательная общеразвивающая  
Программа мастерской «УМЕЛЫЕ РУКИ»**

Реализуется с использованием механизмов социального заказа  
(социальный сертификат)

**Художественная направленность**  
**Возраст учащихся: 7-15 лет**  
**Срок реализации программы: 1 год**

**Автор-составитель:**  
Шейна Татьяна Васильевна,  
педагог дополнительного образования;  
Федорушкова Светлана Сергеевна,  
методист

Архангельск  
2024

## Содержание

<b>ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА</b>	<b>3-4</b>
<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>5-9</b>
1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	5
1.2. Характеристика обучающихся по программе	5-6
1.3. Актуальность и педагогическая целесообразность программы	6-7
1.4. Основные особенности программы	7
1.5. Формы и технологии образования детей	7-8
1.6. Объём и срок реализации программы	8
1.7. Режим занятий	8
<b>2. ОБУЧЕНИЕ</b>	<b>10-24</b>
2.1. Цель и задачи обучения	10
2.2. Учебный план	10-14
2.3. Содержание учебного плана	14-16
2.4. Планируемые результаты	16-17
2.5. Способы и формы определения результатов обучения	17-24
<b>3. ВОСПИТАНИЕ</b>	<b>25-36</b>
3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	25-26
3.2. Формы и методы воспитания	26-27
3.3. Условия воспитания, анализ результатов	27-33
3.5. Календарный план воспитательной работы	33-36
<b>4. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>37-43</b>
4.1. Методическое обеспечение программы	37-40
4.2. Материально-техническое обеспечение программы	41
Список литературы	41-43

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1	Наименование программы (услуги)	Образовательная программа (Реализация дополнительных общеразвивающих программ (ББ52))
2	Полное наименование образовательной программы, в рамках которой реализуется данная программа (услуга)	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа мастерской «Умелые руки» (АДООП)
3	Год разработки	2020
4	Вид деятельности по программе	Декоративно-прикладное творчество
5	Направленность дополнительного образования	Художественная
6	Аннотация (краткое описание содержания и иная информация, необходимая для заказчиков и получателей образовательных услуг)	Несложные приемы изготовления поделок из бумаги, картона, пластилина, природного материала, бросового материала и текстиля делает данное направление творчества необыкновенно привлекательным. Каждый ребенок имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, воплощать самые интересные и сложные замыслы. Содержание программы представлено многоступенчато различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами по изготовлению открыток, картин, панно и игрушек, а также предметов, полезных для школы и дома.
7	Указание на уровень сложности содержания программы (стартовый (ознакомительный), базовый, продвинутый (углублённый))	Ознакомительный уровень
7	Место реализации программы (фактический адрес оказания услуги; при реализации программы в сетевой форме в разных местах указываются все адреса)	163045, Архангельская область, г. Архангельск, Октябрьский территориальный округ, Комсомольская,5, МБОУ СШ № 1
9	Возрастная категория учащихся (адресат программы)	7-15 лет
10	Указание на необходимость медицинского заключения об отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта (для программ физкультурно-спортивной направленности)	Медицинского заключения не требуется
11	Указание на адаптированность программы для учащихся с ОВЗ (включая указание на вид ограничений)	Адаптированная

12	Нормативный срок освоения программы (продолжительность обучения)	Объём программы: 34 академических часа
13	Режим занятий, продолжительность каждого занятия	1 раз в неделю по 2 академических часа. 1 академический час – 45 мин.
14	Сведения о педагогических работниках, реализующих программу (Фамилия имя отчество, квалификационная категория, образование, регалии)	Шейна Татьяна Васильевна, педагог дополнительного образования, образование высшее, педагогическое.
15	Форма обучения по программе (очная, заочная, очно-заочная)	Очная
16	Объём программы общий и отдельно по формам обучения (очная/заочная), по использованию дистанционных технологий (с использованием/ без использования), по использованию сетевой формы (с использованием/ без использования), формам организации образовательной деятельности (групповая/ индивидуальная)	Объём – 72 академических часа; Очная форма – 72 академических часа. С использованием дистанционных технологий (обеспечение доступного образования в условиях введения карантина, невозможности посещения занятий по причине погодных явлений). Без использования сетевой формы. Групповая форма организации деятельности – 72 академических часа
17	Минимальное максимальное число детей, учащих в одной группе	Минимальное – 5 чел. Максимальное – 15 человек

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа мастерской «Умелые руки», (далее – программа) имеет **художественную направленность**.

### **1.2. Характеристика обучающихся по программе**

По программе могут обучаться дети в возрасте от 7 до 15 лет без специальной подготовки. Набор и формирование групп осуществляется без вступительных испытаний. Наполняемость групп от 5 до 15 человек. С таким количеством обучающихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности работы.

#### **Характеристика обучающихся**

Дети 7-8 лет подвижны, любознательны, впечатлительны, любят подражать и вместе с тем не умеют долго концентрировать свое внимание на чем-либо. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.

Дети 9-10 лет отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста. Дети весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает.

У детей в возрасте 11-12 лет резко возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Они стремятся завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто они не видят прямой связи между привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением.

В этом возрасте ребята склонны к творческим и спортивным играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку.

У детей 13-15 лет складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия.

#### **Характеристика обучающихся с задержкой психического развития.**

У детей с ЗПР снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми. У большинства из них обнаруживается повышенная тревожность по отношению к взрослым, от которых они зависят. Дети почти не стремятся получить от взрослых оценку своих качеств в развернутой форме, обычно их удовлетворяет оценка в

виде недифференцированных определений («хороший мальчик», «молодец»), а также непосредственное эмоциональное одобрение (улыбка, поглаживание и т. д.).

Необходимо отметить, что дети по собственной инициативе крайне редко обращаются за одобрением, но в большинстве своём они очень чувствительны к ласке, сочувствию, доброжелательному отношению. Среди личностных контактов детей с ЗПР преобладают наиболее простые.

У такого ребенка гораздо дольше остается ведущей игровой мотивация, с трудом и в минимальной степени формируются учебные интересы. Слабо развитая произвольная сфера (умение сосредоточиваться, переключать внимание, усидчивость, умение удерживать задание, работать по образцу) не позволяет младшему школьнику полноценно осуществить напряженную учебную деятельность: он очень быстро устает, истощается.

Деятельность детей с ОВЗ характеризуется рядом особенностей:

- нарушением целенаправленной деятельности;
- низким уровнем познавательных способностей;
- недоразвитием мыслительных операций;

- нарушением двигательной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого ребенка в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности.

*Психологические особенности.* У детей данного возраста высокий уровень активности; свойственна также высокая возбудимость нервных центров и слабость процессов внутреннего торможения. Отсюда у них менее устойчиво внимание и большая утомляемость. Рефлексия и способность к самонаблюдению еще не развиты. Значимая награда – похвала. Высокая рассеянность внимания (не могут долго концентрировать свое внимание на чем-то определенном). Требуют постоянной деятельности и внимания. Бурно проявляют эмоции. Достаточно часто проявление беспокойного состояния. При неудаче в деле, резко теряют интерес к продолжению этого вида деятельности.

### **1.3. Актуальность и педагогическая целесообразность программы**

**Актуальность.** На современном этапе содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, в занятиях физкультурой и спортом, научно-техническим творчеством; формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых детей; обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья.

Человек приходит в этот мир, чтобы прожить свою жизнь интересно, многогранно и плодотворно. Во многом это зависит от успешной социализации. Чем больше ребенок усвоит определенных систем знаний, норм и ценностей, тем проще будет ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Для всестороннего развития ребёнка необходимо развивать его умственные, физические и творческие способности. Чем раньше будут определены его интересы и склонности, и начнется творческое воспитание детей, тем лучше они разовьются в будущем.

Советские психологи (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Б.Г. Ананьев и др.) считали основой успешного процесса социализации социальную деятельность, включающую в себя развитие речи, труда, общения и познания.

Творчество – это неотъемлемая часть многих искусств и наук. Творческое воспитание детей необходимо для того, чтобы они могли быстро анализировать информацию, уметь самостоятельно принимать решения и также, имели собственную точку зрения. На творческое развитие ребенка влияют: игра, живопись, литература, искусство, декоративно-прикладное творчество.

#### **Педагогическая целесообразность.**

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающегося необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, тканью, природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.). Изготовление игрушек, аппликаций, различных предметов для школы и дома.

Занятия в творческом объединении «Умелые руки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Работа в творческом объединении не дублирует программный материал по трудовому обучению детей, а расширяет и углубляет сведения о работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином и с другими материалами совершенствует навыки и умения, получаемые детьми на уроках.

Занятия в творческом объединении «Умелые руки» организуются с учетом опыта детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики. Расширение образовательных возможностей этой категории обучающихся является наиболее продуктивным фактором социализации детей-инвалидов и детей с ОВЗ в обществе.

#### **1.4. Основные особенности программы**

Обучение по данной программе может осуществляться индивидуально и в мини - группе, что позволяет приблизить дополнительное образование физиологическим, психологическим и интеллектуальным каждого ребенка. Программа «Умелые руки» ориентирована на создание условий для развития творчества учащихся, повышение уверенности в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом особенностей заболевания.

#### **1.5. Формы и технологии образования детей**

##### **Формы занятий:**

- практическое занятие;
- комбинированное занятие;
- занятие с применением дистанционных технологий;
- итоговое занятие.

Основная форма работы – учебное занятие (теоретическое, практическое). Работа на занятиях проводится фронтально, индивидуально, по группам. Для детей предусмотрены различные формы занятий, включающие элементы обучения и релаксации (ребенок имеет

возможность отдохнуть, плавно переключиться на другой вид деятельности, чтобы не допустить потери внимания к предмету и вместе с тем подготовиться к более серьезной работе в последующем).

Программа рассчитана, прежде всего, на выполнение поделок, степень сложности которых зависит от диагноза и индивидуальных способностей ребенка. Для успешной реализации программы необходимо:

- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса (в виде консультаций психолога);
- сотрудничество с родителями;
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

В процессе проведения занятий педагогом используются современные образовательные и воспитательные педагогические **технологии:**

- обучение в сотрудничестве – совместная развивающая деятельность, в группе, команде, взаимозависимость и взаимопомощь членов группы; личная ответственность каждого члена группы за собственные успехи и успехи группы;
- здоровьесберегающие технологии – организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям учащихся;
- личностно-ориентированная технология (задания, позволяющие обеспечить комфортные условия развития личности), направленная на формирование креативных, коммуникативных, общекультурных компетенций.

## **1.6. Объём и срок реализации программы**

**Объём программы:** 72 академических часа

**Сроки и этапы реализации программы** – 1 год обучения – 72 часа.

В зависимости от условий, непредвиденных обстоятельств, уровня обученности учащихся педагог берет на себя право изменять тему занятия, переставлять темы в году.

Модуль 1 «Радуга творчества» - 32 часов.

Модуль 2. «Юные умельцы» - 40 часов.

Педагог может менять модули программы местами в зависимости от индивидуальных особенностей детей.

## **1.7. Режим занятий**

1 раз в неделю по 2 академическому часа.

1 академический час – 45 мин.

В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий используются физкультминутки, игровые моменты.

**Нормативно-правовое обоснование программы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу 01.09.2023).
2. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467).
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).

4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629), (вступил в силу 1 марта 2023 г.).

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);

6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);

7. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 22

8. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 г.).

9. Регламент независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ на соответствие Требованиям к условиям и порядку оказания государственной (муниципальной) услуги «реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальными сертификатами»

10. Устав МБУ ДО «СДДТ»

11. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБУ ДО «СДДТ».

12. Положение о системе единого ведения программно-методической документации педагогических работников

13. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

## 2. ОБУЧЕНИЕ

### 2.1. Цель и задачи обучения

**Цель программы:** развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ через занятия художественной деятельностью.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- ознакомление учащихся с различными материалами, их свойствами;
- обучение приемам работы с бумагой, картоном, природным материалом, текстилем, бросовым материалом, пластилином, тестом;
- обучение работы различными инструментами;
- обучение приемам разметки шаблоном, линейкой;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы, инструкционные карты;
- развитие навыка соблюдения в процессе деятельности правил безопасности

*Развивающие:*

- развитие умения планировать выполнение работы;
- развитие умения самостоятельно выполнять работу;
- развитие любознательности через развитие внимания и наблюдательности, памяти, воображения, художественного мышления, конструкторских способностей;
- развитие мелкой моторики, глазомера;

*Воспитательные:*

- воспитание умения работать в коллективе;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, внимательности, старательности;
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков;
- создание условий для саморазвития и самореализации детей;
- расширение коммуникативных способностей детей.

### 2.2. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Всего часов
1	Модуль «Радуга творчества»	32
2	Модуль «Юные умельцы»	40
<b>Итого часов по программе (объем программы)</b>		<b>72</b>

### Учебно-тематический план

№	Разделы	Количество часов			Формы аттестации\ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Модуль «Радуга творчества»</b>					
1	Вводное занятие	2	1	1	<b>Фронтальный опрос</b>

2	«Конструирование поделок из материалов плоской формы»	4	1	3	Наблюдение, мини-выставка, анализ готового изделия
3	«Конструирование поделок из материалов объемной формы»	6	1	5	Наблюдение, беседа, рассказ, мини-выставка, анализ готового изделия
4	«Изготовление поделок из нетрадиционных материалов»	8	1	7	
5	«Художественное моделирование из различных материалов»	8	1	7	Наблюдение, беседа, опрос, участие в конкурсах
6	«Выполнение коллективных работ»	2	-	2	
7	Итоговое занятие	2	-	2	Промежуточная аттестация за 1 полугодие в форме практического задания
	<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>5</b>	<b>27</b>	

**Модуль « Юные умельцы»**

1	Вводное занятие	2	1	1	Фронтальный опрос
2	«Конструирование поделок из материалов плоской формы»	6	-	6	Наблюдение, беседа, рассказ, мини-выставка, анализ готового изделия
3	«Конструирование поделок из материалов объемной формы»	8	1	7	
4	«Конструирование поделок из нетрадиционных материалов»	10	1	9	
5	«Художественное моделирование из различных материалов»	10	1	9	Наблюдение, беседа, опрос, участие в конкурсах
6	Выполнение коллективных работ»	2	-	2	
7	Итоговое занятие	2	1	1	Промежуточная аттестация за год в форме практического задания, теста
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	<b>5</b>	<b>35</b>	

### Календарный учебный график

N п/п	Месяц/неделя	Часы	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля/результат
<b>1 полугодие</b>					
1	Сентябрь 2 неделя	2	Введение в программу. Инструктаж по ТБ.	Вводное занятие	Наблюдение. Опрос Входящая диагностика. Выполненные задания
2	3 неделя	2	Работа с бумагой	Практическое занятие	Беседа. Показ . Наблюдение. Готовая работа
3	4 неделя	2	Работа с бумагой. Изготовление поздрав. открытки	Комбинированное занятие	Беседа. Видеопоказ. Наблюдение. Готовая работа
4	Октябрь 5 неделя	2	Аппликация из бумаги «Ежик в лесу»	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа.
5	6 неделя	2	Аппликация из бумаги «Львенок»	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа.
6	7 неделя	2	Аппликация из бумаги «Кактус в горшке»	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа
7	8 неделя	2	Работа с бумагой. Изготовление «Цыпленка» на основе конуса	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа
8	9 неделя	2	Аппликация «Лист» в виде гармошки	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа
9	Ноябрь 10 неделя	2	Работа с природным материалом «Осенний букет»	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа
10	11 неделя	2	Работа с нетрадиционным материалом «Кот» из ватных дисков	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа
11	12 неделя	2	«Рыбки» аппликация из конфетных оберток	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа

12	13 неделя	2	Поделки из ватных дисков «Смешарики»	Комбинированное занятие	Беседа. Видеопоказ. Наблюдение. Готовая работа
13	Декабрь 14 неделя	2	Поделки из ватных дисков «Елочка»	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа
14	15 неделя	2	«Праздничная тарелочка из бумаги». Аппликация	Практическое занятие	Беседа. Показ. Наблюдение. Готовая работа
15	16 неделя	2	Работа с бумагой «Поздравительная открытка»	Комбинированное занятие	Беседа. Видеопоказ. Наблюдение. Готовая работа
16	17 неделя	2	Панно «Цветы» с использованием различных материалов	Итоговое занятие	Промежуточная аттестация по итогам изучения 1 полугодия. Практическое задание. Выставка работ учащихся.
<b>2 полугодие</b>					
17	Январь 19 неделя	2	Инструктаж по охране труда и безопасности дорожного движения	Практическое занятие	Беседа. Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
18	20 неделя	2	Работа с нетрадиционным материалом «Бычок» - символ года	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
19	21 неделя	2	«Рыбки» из макаронных изделий, аппликация	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
20	Февраль 22 неделя	2	«Цветы в вазе» аппликация из ракушек	Комбинированное занятие	Беседа. Видеопоказ. Наблюдение. Готовая работа
21	23 неделя	2	Работа с нетрадиционным материалом «Часы» на компьютерном диске	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
22	24 неделя	2	Работа с бумагой. Изготовление поздравительной открытки	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
23	25 неделя	2	Аппликация «Узор» на основе одноразовой бумажной тарелки	Комбинированное занятие	Беседа. Видеопоказ. Наблюдение. Готовая работа

24	Март 26 неделя	2	Поздравление маме. Изготовление открытки	Комбинированное занятие	Беседа. Видеопокказ. Наблюдение. Готовая работа
25	27 неделя	2	«Ракета» на основе коктейльной палочки	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия.
26	28 неделя	2	«Рыбки» аппликация с использованием бумажных салфеток	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
27	29 неделя	2	Работа с тканью. Изготовление игольницы	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
28	Апрель 30 неделя	2	Работа с шерстью «Цветок»	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
29	31 неделя	2	Мозаика из яичной скорлупы «Рыбка»	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
30	32 неделя	2	Изготовление панно из бумаги «Цветущая ветка сирени»	Практическое занятие	Наблюдение Готовая работа Анализ изделия
31	33 неделя	2	Работа с нетрадиционным материалом «Машина» с использованием коробки из под сока	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
32	34 неделя	2	«Карандашница» с использованием пластиковой бутылки	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
33	Май 35 неделя	2	Работа с бумагой. Изготовление поздравительной открытки к 9 мая	Комбинированное занятие	Беседа. Видеопокказ. Наблюдение. Готовая работа
34	36 неделя	2	Работа с нетрадиционным материалом «Корова» с использованием ватных дисков	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
35	37 неделя	2	Панно «Золотая рыбка» выполненная в различной технике	Практическое занятие	Наблюдение. Готовая работа Анализ изделия
36	38 неделя	2	Свободная тема. Работа с различным материалом	Итоговое занятие	Промежуточная аттестация по итогам года. Практическое задание. Тест. Выставка работ учащихся. Анализ работ

### 2.3. Содержание учебного плана

### **Раздел 1. «Цветы в вазе» - аппликация из ракушек.**

Теоретическая часть: Рассматриваются достоинства ракушек. Определяется порядок и последовательность выполнения работы: выбор формы, размера, цвета, расположения цветочка.

Практическая часть: Изготовить цветы из ракушек и оформить их в вазе.

### **Раздел 2. «Часы» - на компьютерном диске.**

Теоретическая часть: Рассматриваются достоинства компьютерного диска. Определяется порядок и последовательность выполнения работы: выбор размера часов формы, расположения часов на диске.

Практическая часть: Изготовить часы на компьютерном диске и украсить их.

### **Раздел 3. «Работа с бумагой. Изготовление поздравительной открытки».**

Теоретическая часть: Закрепление знаний об открытке, ее предназначение. Подбор оформления открытки, выбор цвета, расположение рисунка на открытке.

Практическая часть: Изготовить поздравительную открытку.

### **Раздел 4. Аппликация «Узор» на основе одноразовой бумажной тарелки.**

Теоретическая часть: Рассказ об использовании удара на посуде. Размещение узора, цветовая гамма, подборка украшения на тарелочку.

Практическая часть: Изготовить аппликацию «Узор» на одноразовой бумажной тарелке.

### **Раздел 5. Поздравительные открытки для мамы.**

Теоретическая часть: Рассказ о празднике, о значении мамы в жизни ребенка. Размещение рисунка на открытке, подборка оформления открытки.

Практическая часть: Изготовить поздравительную открытку для мамы.

### **Раздел 6. «Ракета» - объемная аппликация на основе коктейльной палочки.**

Теоретическая часть: Рассказ об объемной аппликации. Подбор цвета, размера, расположение деталей ракеты. Порядок выполнения задания.

Практическая часть: Изготовить аппликацию «Ракета».

### **Раздел 7. «Рыбка» - аппликация с использованием бумажных салфеток.**

Теоретическая часть: Показ разновидностей рыбок. Рассмотреть свойства бумажных салфеток. Порядок выполнения работы. Выбор размера, цветовой гаммы.

### **Раздел 8. Работа с тканью. Изготовление игольницы.**

Теоретическая часть: Рассмотреть свойства, разновидности ткани. Выбор модели игольницы, формы, размера, порядок и последовательность выполнения работ.

Практическая часть: Изготовить игольницу.

### **Раздел 9. Работа с шерстью «Щенок».**

Теоретическая часть: Рассмотреть свойства шерсти, достоинство шерсти ее применение. Выбор формы, цвета. Порядок и последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Изготовить игрушку «Щенок» из шерсти.

#### **Раздел 10. Мозаика из яичной скорлупы. Изготовление «Цыпленка».**

Теоретическая часть: Рассказ об использовании яичной скорлупы в прикладном творчестве. Подбор формы «Цыпленка», расположение его на листе, порядок выполнения работы.

Практическая часть: Изготовление «Цыпленка» из яичной скорлупы.

#### **Раздел 11. Изготовлене панно из бумаги «Цветущая ветка сирени».**

Теоретическая часть: Рассказ, что такое «панно».Использование панно в декоре интерьера. Размещение ветки сирени, выбор цвета, последовательное выполнение работы.

Практическая часть: Изготовление панно «Цветущая ветка сирени».

#### **Раздел 12. Работа с нетрадиционным материалом «Машина» с использованием коробки из – под сока.**

Теоретическая часть: Рассматриваются виды применения нетрадиционных материалов, их свойства, выбор формы, цвета машины. Последовательность выполнения поделки.

Практическая часть: Изготовить «машинку», используя коробку из-под сока.

#### **Раздел 13. «Карандашница» на основе пластиковой бутылки.**

Теоретическая часть: Рассматривается применение пластика в жизни, быту. Выбор и форма карандашницы. Последовательность выполнения задания.

Практическая часть: Изготовить «Карандашницу», используя пластиковую бутылку. Украшение «Карандашницы»

#### **Раздел 14. «Открытка к празднику 9 Мая!». Работа с бумагой.**

Теоретическая часть: Рассказ о празднике 9 Мая. Размещение рисунка на месте. Выбор цвета открытки, ее форма. Оформление открытки.

Практическая часть: Изготовить поздравительную открытку к празднику 9 Мая!

#### **Раздел 15. «Корова», работа с нетрадиционным материалом - ватными дисками.**

Теоретическая часть: Рассматриваем применение ватных дисков в быту. Расположение картинки на листе бумаги. Последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Изготовить аппликацию «Корова».

#### **Раздел 16. Панно «Золотая рыбка», выполняемая в любой технике.**

Теоретическая часть: Выбор материала (бумага, конфетные обертки, пластилин, бумажные салфетки, ватные диски). Расположение картинки рыбки, выбор цвета, формы, размера. Поочередная последовательность выполнения изделия.

Практическая часть: Изготовить панно «Золотая рыбка». Украшение изделия.

#### **Раздел 17. Свободная тема. Работа с различным материалом.**

Теоретическая часть: Повторение изученного в течение учебного года материала. Выбор самостоятельно темы, и из чего будет выполнено изделие. Поочередная последовательность выполнения задания.

Практическая часть: Изготовление выбранной самостоятельно темы.

#### 2.4. Планируемые результаты

К концу года учащиеся будут:

Год обучения	Знать	Уметь
1 год обучения	- различные материалы, их свойства; - приемы работы с бумагой, картоном, природным материалом, текстилем, бросовым материалом, пластилином, тестом; - приемы разметки шаблоном, линейкой	- работать с различными инструментами; - следовать устным инструкциям, читать схемы, инструкционные карты; - планировать выполнение работы; - самостоятельно выполнять работу; - работать в коллективе.
Форма проверки	Устный опрос Фронтальный опрос Тест	Выставка работ Анализ изделия Практическое задание

#### 2.5. Способы и формы определения результатов обучения

Перед началом изучения программы мастерской «Умелые руки, 1 год обучения» проводится входящая диагностика.

Сроки проведения: в сентябре, на вводном занятии.

Формы проведения: практическое задание.

Результаты заносятся в Протокол фиксации образовательных результатов входящей диагностики.

Аттестация учащихся проводится в учебном году 2 раза: промежуточная по итогам изучения 1 полугодия, промежуточная по итогам года.

Сроки проведения аттестации: декабрь, май.

Формы проведения аттестации: творческая работа по заданию педагога, выставка, анализ работ.

Результаты аттестации учащихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты каждым учащимся планируемые результаты, определяемые дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой;
- полнота выполнения каждого полугодия;
- обоснованность перевода учащегося на 2 год обучения.

Результаты аттестации заносятся в Протокол фиксации образовательных результатов освоения программы за полугодие/ год, сводятся в Сводном протоколе промежуточной аттестации.

Система оценивания – безотметочная.

Согласно Положению «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся», а также с целью контроля и оценки достижений учащихся применяется методика определения результатов образовательной деятельности по Буйловой Л.Н. и Кленовой Н.В., модифицированная в МБУ ДО «СДДТ» и

адаптированная конкретно к мастерской «Умелые руки». Разработан инструментарий по критериям оценки, система текущего контроля и протоколы фиксации результатов.

### **Показатели и критерии результатов аттестации**

#### Теоретическая подготовка учащегося

- Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана модуля)
- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям
- Владение специальной терминологией - осмысленность и правильность использования специальной терминологии.

#### Практическая подготовка учащегося

- Практические умения и навыки, предусмотренные дополнительной общеразвивающей программой (по основным разделам учебно-тематического плана) - соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям.
- Владение специальным оборудованием и оснащением - отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения
- Творческие навыки - креативность в выполнении практических заданий

### **Система текущего контроля**

Текущий контроль успеваемости учащихся по программе осуществляется по каждой изученной теме.

Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента учащихся, уровня обученности детей, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. и заносится в учебно-тематический план, графа «Форма аттестации (контроля)» по каждому разделу, календарный учебный график, графа «Формы контроля» по каждому занятию.

Содержание материала контроля определяется педагогом на основании содержания программного материала.

Вид контроля	Сроки проведения контрольных мероприятий	Формы контроля
Входящий	В начале учебного года	Практическое задание
Текущий	На каждом занятии	Наблюдение, мини-выставки, анализ изделия.
Итоговый	В конце первого и второго полугодия	Практические задания, опрос выставка, анализ.

Протокол фиксации образовательных результатов входящей диагностики

№ п/п	ФИО	Практическое задание.		
		Н	С	В
1.				
2.				

Протокол фиксации образовательных результатов освоения программы за полугодие/ год

№ п/п	ФИО	№ группы	Теоретические знания Владение специальной терминологией			Практические умения и навыки, владение специальным оборудованием			Творческие навыки (креативность)			Результаты аттестации по итогам полугодия		
			Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В	Аттестован	Не аттестован	Повторно аттестован
3.														
4.														

№ п/п	ФИО	№ группы	Теоретические знания. Владение специальной терминологией			Практические умения и навыки, владение специальным оборудованием			Творческие навыки (креативность)			Результаты аттестации по итогам года					
			Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В	Аттестован	Не аттестован	Повторно аттестован	Переведён на следующий этап обучения	Полностью освоил программу	

Сводный протокол промежуточной аттестации учащихся, занимающихся по программе мастерской «Умелые руки», 1 год обучения

№ группы	Количество учащихся по группам	Количество учащихся прошедших промежуточную аттестацию (данные за полугодие и год)	Количество учащихся имеющих академическую задолженность (не прошедших аттестацию) (данные за полугодие и год)	Количество учащихся прошедших промежуточную аттестацию повторно (данные за полугодие и год)	Количество учащихся, переведённых на следующий год обучения (данные на конец года)	Количество учащихся полностью освоивших дополнительную общеразвивающую программу (выпускники) (данные на конец года)

Протокол отслеживания общеучебных умений и навыков учащихся мастерской «Умелые руки»

Ф.И. учащегося	№ группы	Умение планировать выполнение работы		Умение самостоятельно выполнять работу		Умение работать в коллективе		Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	
		1 пол.	2 пол.	1 пол.	2 пол.	1 пол.	2 пол.	1 пол.	2 пол.

### Вопросы для фронтального опроса.

1. Из каких материалов можно создавать открытки, поделки, картины?
2. Какие инструменты для этого понадобятся?
3. Какие виды аппликации вы знаете? (ленточная, силуэтная, геометрическая, предметная).
4. Какие виды бумаги вы знаете?
5. Что можно делать с бумагой, чтобы создать ту или иную работу?
6. Какие виды бумаги используются в декоративно-прикладном творчестве?
7. Как подают ножницы другому человеку?
8. Как хранят ножницы?
9. Что нужно сделать, закончив работу?
10. Почему во время работы нельзя отвлекаться?

### Практическое задание

1. Подготовьте рабочее место.
2. Вырежете из листа бумаги геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, ромб, овал, трапеция).
3. Выполните аппликацию из геометрических фигур, создайте картинку.
4. Оформите картинку недостающими деталями (дорисовать фломастерами)

Перечень практических заданий для входящей диагностики	Критерии оценки		
	Низкий	Средний	Высокий
Аппликация из геометрических фигур	- не следит за порядком на рабочем месте; - плохо вырезает фигуры, круг, овал с углами. слабо владеет инструментами (ножницами), допускает грубые неточности; - работа выполнена не аккуратно, без фантазии. - постоянно требует помощь педагога.	- умеет готовить рабочее место; - умеет вырезать фигуры, владеет инструментами (ножницами), допускает неточности; - работа выполнена достаточно аккуратно, минимум фантазии. - работает самостоятельно, иногда требует помощь педагога.	- умеет готовить рабочее место; - хорошо умеет вырезать фигуры, владеет инструментами (ножницами); - работа выполнена аккуратно, с элементами фантазии и творчества - работает самостоятельно без помощи педагога.

**Контрольно-измерительные материалы (КИМ) по оценке образовательных результатов освоения программы за полугодие и год.  
(Инструментарий по отслеживанию результатов образовательной деятельности)**

<b>Уровни освоения программы.</b>		
<b>Низкий (Н)</b>	<b>Средний (С)</b>	<b>Высокий (В)</b>
<b>Теоретическая подготовка учащегося, владение специальной терминологией</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слабо знает правила организации труда и безопасные приёмы работы ручными инструментами;</li> <li>- не всегда знает технологию изготовления поделок из различных материалов.</li> <li>- путает простейшие технические свойства материалов;</li> <li>- не знает способы экономного расходования материалов;</li> <li>- не понимает инструкцию педагога, постоянно требует помощь;</li> <li>- не знает специальных терминов, в речи их не употребляет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила организации труда и безопасные приёмы работы ручными инструментами;</li> <li>- знает технологию изготовления поделок из различных материалов.</li> <li>- знает простейшие технические свойства материалов;</li> <li>- знает способы экономного расходования материалов;</li> <li>- не всегда с первого раза понимает инструкцию педагога;</li> <li>- при употреблении сочетает специальную терминологию с бытовой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хорошо знает правила организации труда и безопасные приёмы работы ручными инструментами;</li> <li>- хорошо знает технологию изготовления поделок из различных материалов;</li> <li>- хорошо знает простейшие технические свойства материалов;</li> <li>- хорошо знает способы экономного расходования материалов;</li> <li>- знает специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</li> <li>- с первого раза понимает инструкцию педагога</li> </ul>
<b>Практическая подготовка учащегося. Владение специальным оборудованием. Творческие навыки.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- не соблюдает правила организации труда и безопасные приёмы работы ручными инструментами;</li> <li>- слабо работает ручными инструментами, разметку самостоятельно не выполняет;</li> <li>- не может самостоятельно изготавливает несложные поделки, не соблюдает технологическую последовательность, всегда требует помощь педагога;</li> <li>- не может экономно расходовать материалы;</li> <li>- слабо умеет соединять детали и оформлять поделки, работы не аккуратные;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не всегда соблюдает правила организации труда и безопасные приёмы работы ручными инструментами;</li> <li>- может правильно и безопасно работать ручными инструментами, выполнять разметку;</li> <li>- достаточно самостоятельно изготавливает несложные поделки, соблюдая технологическую последовательность, иногда требует помощь педагога;</li> <li>- может экономно расходовать материалы;</li> <li>- умеет соединять детали и оформлять поделки, но не всегда аккуратно;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает правила организации труда и безопасные приёмы работы ручными инструментами;</li> <li>- хорошо умеет правильно и безопасно работать ручными инструментами, выполнять разметку;</li> <li>- самостоятельно изготавливает несложные поделки, соблюдая технологическую последовательность;</li> <li>- экономно расходовать материалы;</li> <li>- умеет аккуратно соединять детали и оформлять поделки;</li> <li>- выполняет работу заинтересованно и</li> </ul>

- выполняет работу без интереса, не проявляет творчество и фантазию, копирует образец.	- выполняет работу заинтересованно, не всегда проявляет творчество и фантазию, любит работать по образцу.	аккуратно, проявляет творчество и фантазию.
--	---	---

### 3. ВОСПИТАНИЕ

#### 3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является *im*, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

**Задачами воспитания по программе являются:**

**1. Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество:**

- ✓ знание истории и культуры России, сохранения памяти предков;
- ✓ традиционных духовно-нравственных и семейных ценностей народов России;
- ✓ навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности.

**2. Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям:**

- ✓ российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;
- ✓ этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;
- ✓ принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;
- ✓ уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;
- ✓ уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;
- ✓ восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;

**3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний:**

- ✓ опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;
- ✓ навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;

- ✓ опыта социально значимой деятельности в историко-краеведческих, художественных, производственно-технических, научно-исследовательских, объединениях, акциях, программах; опыта обучения такой деятельности других людей.

**Целевые ориентиры воспитания детей по программе (ожидаемые результаты):**

- ✓ понимание значения техники в жизни российского общества;
- ✓ осознание ценностей авторства и участия в техническом творчестве;
- ✓ формирование навыков определения достоверности и этики технических идей;
- ✓ осознание ценностей технической безопасности и контроля;
- ✓ воспитание уважения к достижениям в технике своих земляков;
- ✓ формирование воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;
- ✓ формирование опыта участия в технических проектах и их оценки и др.

### **3.2. Формы и методы воспитания**

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в различную деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Основной формой воспитательной деятельности в детском объединении является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают необходимую информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации о изобретениях, о традициях народного творчества, об исторических событиях является источником формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Так же очень важно, привлекать детей к самостоятельному поиску, сбору, обработке, обмену необходимой информации.

Практические занятия детей: конструирование, подготовка к конкурсам, выставкам способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Итоговые мероприятия: конкурсы, выставки, презентации проектов способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Приобретению социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применению полученных знаний на практике способствует привлечение обучающихся к участию в благотворительных и волонтерских акциях, трудовой, профориентационной деятельности.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **3.3. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе образовательного учреждения в соответствии с нормами и правилами работы учреждения и на других площадках, где проводятся различные мероприятия с участием детского объединения, с учетом правил и норм деятельности на этих площадках. Для достижения задач воспитания при реализации образовательной программы в учреждении создаются и поддерживаются все необходимые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Анализ результатов воспитания детей, результативности воспитательной деятельности в процессе реализации программы осуществляется следующими методами:

- педагогическое наблюдение (оценивается поведение и личностное отношение детей к различным ситуациям и мероприятиям, общение и отношения детей друг с другом, в коллективе, отношения с педагогом и др.);
- оценка творческих работ экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся), (оценивается умение применять имеющиеся знания норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество, личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка, результаты социокультурного опыта);
- отзывы, интервью, материалы рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми, самообследования, отзывы других участников мероприятий) (которые предоставляют возможность косвенной оценки достижения целевых ориентиров воспитания по программе в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в разнообразной деятельности по программе).

- ✓ Для организации воспитательной деятельности с детьми, имеющими особые образовательные потребности (дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп и др.) используются особые воспитательные методы и средства: беседа, рассказ, ситуативные игры, игры-упражнения, направленные на установление эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими, формирование доброжелательного отношения к ним всех участников детского объединения. Для обеспечения психолого-педагогической поддержки детей, педагог выстраивает тесное взаимодействие с родителями.

Анализ результатов воспитательной деятельности направлен на получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в

достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся и конкретного ребенка. Результаты, полученные в процессе оценки достижения целевых ориентиров воспитания используются для планирования дальнейшей работы педагога и используются только в виде обобщенных и анонимных данных.

Оценка результатов воспитательной деятельности осуществляется с помощью оценочных средств с определенными показателями и тремя уровнями выраженности оцениваемых качеств: высокий, средний и низкий уровень.

### Оценочные средства

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
<b>Воспитательный компонент</b>			
1. Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество:	Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.	<p><b>Высокий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся знает и понимает правила поведения в обществе, основанные на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ,</li> <li>• имеет соответствующие возрасту знания об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России.</li> </ul> <p><b>Средний уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся знает, но не всегда понимает и следует правилам поведения в обществе, основанным на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ,</li> <li>• имеет не достаточные для данного возраста знания об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России,</li> <li>• знает несколько основных трудовых (профессиональных) сфер, имеет отрывочные знания о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и технике, понимает значение науки и техники в жизни российского общества.</li> </ul> <p><b>Низкий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся плохо знает и не понимает правила поведения в обществе, основанные на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ,</li> <li>• очень мало знает об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России.</li> </ul>	Педагогическое наблюдение, беседы с детьми, анкетирование
2. Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям,	Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.	<p><b>Высокий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся осознает себя гражданином РФ, отождествляет себя в соответствии со своей национальностью и местом проживания, разделяет духовно- нравственные ценности, традиции, которые выработало российское общество,</li> </ul>	Педагогическое наблюдение, практическая деятельность, участие в различных мероприятиях

<p>традициям:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительно относится к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России,</li> <li>• испытывает готовность к оказанию помощи и поддержке нуждающихся в помощи,</li> <li>• уважительно относится к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, испытывает желание и способность к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях.</li> </ul> <p><b>Средний уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся понимает, что он гражданин РФ, но не совсем отождествляет себя в соответствии со своей национальностью и местом проживания, разделяет не все духовно-нравственные ценности, традиции, которые выработало российское общество,</li> <li>• понимает значение уважительного отношения к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России,</li> <li>• не всегда уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества,</li> <li>• испытывает готовность к оказанию помощи и поддержке знакомых и близких ему людей,</li> <li>• понимает необходимость пропаганды здорового образа жизни, вреда для здоровья вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.),</li> <li>• уважительно относится к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа.</li> </ul> <p><b>Низкий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся не понимает понятия «Гражданин РФ» и связанных с этим понятием духовно-нравственных ценностей, традиции», которые выработало российское общество,</li> <li>• не понимает значение исторического и культурного наследия народов России и российского общества,</li> <li>• не понимает важность уважительного отношения к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России,</li> </ul>	
-------------------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• не всегда уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества,</li> <li>• не всегда проявляет готовность к оказанию помощи и поддержке нуждающихся в помощи,</li> <li>• не понимает значения художественной культуры народов России для мирового искусства, культурного наследия,</li> <li>• испытывает избранное предпочтение к разным видам искусства, участвует в концертной деятельности для реализации своих творческих способностей в искусстве,</li> <li>• уважительно относится только к своему труду, результатам своего труда.</li> </ul>	
3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний:	Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.	<p><b>Высокий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне города, учреждения, детского объединения,</li> <li>• умеет оценивать свое физическое и психологическое состояние, понимает состояние других людей с точки зрения безопасности,</li> <li>• умеет сознательно управлять своим состоянием, легко адаптируется в стрессовой ситуации и детско-взрослом коллективе.</li> </ul> <p><b>Средний уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• периодически участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне учреждения, детского объединения,</li> <li>• понимает свое физическое и психологическое состояние,</li> <li>• довольно быстро адаптируется в различных ситуациях и детско-взрослом коллективе,</li> <li>• периодически участвует в проектно-исследовательской и научной деятельности.</li> </ul> <p><b>Низкий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• очень редко участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне учреждения, детского объединения,</li> <li>• не умеет анализировать свое физическое и психологическое состояние,</li> <li>• очень трудно адаптируется в различных ситуациях и детско-взрослом коллективе,</li> </ul>	Педагогическое наблюдение, практическая деятельность, оценка творческих работ, отзывы, материалы рефлексии

		<ul style="list-style-type: none"> <li>очень редко участвует в проектно-исследовательской и научной деятельности.</li> </ul>	
--	--	--	--

### Диагностическая карта

ФИО	Показатели						ИТОГО
	Усвоение детьми <b>знаний</b> норм, духовно-нравственных ценностей, традиций		Формирование и развитие <b>личностного отношения</b> детей кэтим нормам, ценностям, традициям		Приобретение соответствующегоэтим нормам, ценностям, традициям социокультурного <b>опыта поведения</b> , общения, межличностных и социальных отношений, <b>применения</b> полученных знаний		
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	

### Итоговый протокол

**о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания**

Степень выраженности оцениваемого качества	Показатели						ИТОГО %
	Усвоение детьми <b>знаний</b> норм, духовно-нравственных ценностей, традиций %		Формирование и развитие <b>личностного отношения</b> детей кэтим нормам, ценностям, традициям %		Приобретение соответствующегоэтим нормам, ценностям, традициям социокультурного <b>опыта поведения</b> , общения, межличностных и социальных отношений, <b>применения</b> полученных знаний %		
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	
Высокий уровень							

Средний уровень							
Низкий уровень							

### Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки (месяц)	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события/мероприятия
1	Конкурс «Новогодняя игрушка на елку»	Декабрь 23г.	Конкурс	Выставка работ победителей
2	Городской акции «Забота»	Октябрь 23г.	Акция	Изготовление открыток для ветеранов
3	Участие творческого объединения в конкурсе на лучшую «Валентинку»	Февраль 24г.	Конкурс в творческом объединении	Выставка работ
4	Участие в городской акции «Письмо солдату»	Сентябрь 23 г.	Городская акция	Письма, открытки военнослужащим воинских частей Арх. области
5	Участие в городской акции «Крышечки на благо»	В течении учебного года	Городская акция	Участие в благотворительной акции
6	Проведение мастер- классов для детей Центра временного содержания малолетних правонарушителей.	В течении учебного года	Мастер-класс	Участие в мастер-классе
7	День знакомства в объединении «Мы вам рады»	Сентябрь 23г.	День знакомства	Знакомство с обучающимися объединения
8	День пожилого человека. Беседа на тему «Спасибо вам за ласку, доброту!» Рассказы детей о своих бабушках и дедушках.	1 октября 23 г	Беседа	Подготовка подарков и открыток для пожилых людей
9	День Учителя	5 октября 23 г	Изготовление открытки	Изготовление поздравительной открытки учителю
10	Международный день мира. Беседа «Для чего нам	Октябрь 2024	Беседа, украшение учебного кабинета	Украшение кабинетов

	нужен мир»			бумажными голубками
11	28.10 День бабушек в России. Изготовление поздравительных открыток бабушкам.	28.10.23		
12	Беседа по безопасности дорожно- транспортного травматизма	Ноябрь 2023	Беседа, изготовление светофоров	Изготовление светофоров
13	19.11 День М.В. Ломоносова. Конкурс мозаичных работ «Мои любимые сказочные герои»	19.11. 2023	Конкурс	Участие в конкурсе мозаичных работ
14	День Матери. Конкурс поделок« Мамин портрет»	Ноябрь 2023	Конкурс	Участие в конкурсе, изготовление поделок
15	10.12. Единый урок «Права человека» Беседа « Мои права и обязанности» Конкурс рисунка « Я живу в России»	10.12.2023	Единый урок, беседа, конкурс	Участие в беседе, конкурса
16	Конкурс «Лучшая карнавальная маска»	Декабрь 2023	Конкурс	Изготовление карнавальной маски на конкурс
17	Выставка плакатов «Мы за здоровый образ жизни»	Январь 2024	Выставка	Подготовка плакатов к выставке
18	Просмотр и обсуждение видеофильмов на тему «Здоровый образ жизни»	Январь 2024	Просмотр и обсуждение видеофильмов	Просмотр и обсуждение видеофильмов
19	Городская акция «Письмо солдату»	Февраль 2024	Акция	Участие в акции, патриотическое воспитание
20	23.02. День защитников Отечества.Поздравления мальчикам с праздником.	23.02.2024	Праздничное мероприятие в творческом объединении	Подготовка поздравления мальчиков, патриотическое воспитание
21	08.03. Международный женский день. Проведение мастер – класса для мам вместе с детьми.	08.03.2024	Мастер-класс	Проведение мастер – класса для мам вместе с детьми.
22	20.03. Всемирный день Земли. Проведение беседы «Экология и мы»	20.03.2024	Беседа	Проведение беседы «Экология и мы»
23	02.04. Всемирный день детской книги. Выход в детскую библиотеку им. Коковина	02.04.2024	Занятие в библиотеке	Выход в детскую библиотеку им. Коковина

24	07.04. Всемирный день здоровья. Пешая прогулка по набережной «В здоровье-наша сила»	07.04.2024	Пешая прогулка	Пешая прогулка по набережной «В здоровье-наша сила»
25	12.04. День космонавтики Конкурс на лучшую космическую ракету.	12.04.2024	Конкурс	Участие в конкурсе на лучшую космическую ракету
26	09.05. День Победы. Изготовление поздравительных открыток для ветеранов	09.05.2024	Изготовление открыток	Изготовление поздравительных открыток для ветеранов
27	15.05. Международный день семьи. Конкурс рисунков «Это Я. это вся моя семья !»	15.05.2024	Конкурс	Участие в конкурсе рисунков «Это Я. это вся моя семья !»
28	Праздник для выпускников 4 классов «Попутного ветра!»	Май 2024	Праздничное мероприятие	Праздник для выпускников
29	Первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта	Сентябрь	Инструктаж	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся
30	Проведение учений по эвакуации при ЧС	Октябрь	Учение по эвакуации при ЧС	
31	Проведение бесед по антикоррупционному поведению	Ноябрь	Беседа	Формирование социальной компетентности
32	Проведение бесед антинаркотической направленности	Декабрь	Беседа	Противостояние манипуляциям
33	Повторный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта	Январь	Инструктаж	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся
34	Проведение бесед по информационной безопасности в сети	Февраль	Беседа	Формирование социальной компетентности
35	Беседы по профилак-тике разрешения конфликтных ситуа-ций с применением медиативных технологий	Март	Беседа	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся в конфликтных ситуа-циях
36	Проведение бесед о здоровом образе жизни	Апрель	Беседа	Формирование социальной компетентности

37	Проведение бесед по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоемов	Май	Беседа	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся
----	---	-----	--------	--

## 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Методическое обеспечение программы

Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Занятия в объединении являются комплексными. На них используются различные виды деятельности как теоретического, так и практического характера: устное изложение, рассказ, лекции, аналитические и эвристические беседы, работа с наглядными пособиями т.д., наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.); практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, готовых работ;
- наблюдение;
- показ (выполнение педагогом), работа по образцу;
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:*

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В процессе обучения применяются следующие **педагогические технологии**:

- технология группового обучения,
- технология развивающего обучения,
- технология игровой деятельности,
- коммуникативная технология обучения,
- дистанционные технологии;
- здоровьесберегающая технология.

Методическая продукция:

- планы-конспекты занятий;

- учебный видеоматериал, презентации к занятиям;
- наглядные пособия: папки со схемами изготовления изделий; разверток, творческих заданий.
- учебно-методическая литература, журналы, книги;
- образцы готовых изделий.
- раздаточный материал (схемы, таблицы, шаблоны, инструкции, трафареты);

### **План занятия**

Дата проведения:

Место проведения:

Тема занятия:

Цель занятия:

Задачи:

Материалы и оборудование:

Формы и методы проведения занятия:

### **ХОД ЗАНЯТИЯ**

I этап. Организационная часть 2 мин.

II этап. Основная часть: 50 мин.

- постановка цели и задач занятия;
- создание мотивации предстоящей деятельности;
- закрепление полученных знаний;
- демонстрация образца;
- анализ образца;
- ознакомление с правилами поведения на занятии, организацией рабочего места, техникой безопасности при работе с инструментами;

*(физкультминутка)*

- порядок выполнения изделия;
- самостоятельная работа.

III этап. Заключительная часть 8 мин.

Анализ работ. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

### **Терминологический словарь:**

**Аппликация** — вырезание и наклеивание (нашивание) фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон). Как правило, материалом-основой служат картон, белая и цветная бумага, дерево

**Бумага** - (вероятно, от итал. bambagia — хлопок), [материал из растительных волокон](#), соответствующим образом обработанных и беспорядочно соединённых в тонкий лист, в котором волокна связаны между собой поверхностными силами сцепления. Материал для письма, печатания, а также для других целей, изготавливаемый из растительных волокон, тряпичной массы. Рулонная, листовая. Газетная. Типографская. Писчая.

**Бумагопластика** по виду творчества очень похожа на скульптуру. Но, в ней все изделия внутри пусты, все изделия - оболочки изображаемого предмета. А в скульптуре - либо идёт наращивание объёма дополнительными элементами, либо убирается (отсекается) лишнее.

**Декор** (лат. *decor* — приличие, пристойность, совместимость) — в традиционном значении под декором понимают совокупность элементов, составляющих внешнее оформление архитектурного сооружения, его [интерьеров](#), а также предметов быта, изделий [декоративно-прикладного искусства](#).

**Картон** — плотная, толстая бумага, вес которой более 250 граммов на 1 кв.м. [Картон не менее разнообразный материал](#), чем бумага. Он различается по следующим признакам:

1. *По способу изготовления:*
  - однослойный;
  - многослойный;
  - листовой.
2. *По внешнему виду:*
  - лощеный;
  - мелованный;
  - шероховатый;
  - гофрированный.
3. *По назначению:*
  - тарный (коробочный, гофрированный, сплошной, клееный); полиграфический (переплетный, билетный);
    - электроизоляционный;
    - технический (термоизоляционный, прокладочный);
    - обувной;
    - строительный.

**Композиция** — составление целого из частей.

**Масштаб** — соотношение, которое показывает, во сколько раз каждая линия, нанесённая на карту или чертёж, меньше или больше её действительных размеров.

**Пластилинография** — новый вид декоративно-прикладного искусства. Представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Основной материал — пластилин.

**Papercraft** (англ. крафтовая бумага) — создание из бумаги или картона геометрических фигур, животных и невоодушевленных предметов

**Чертёж** — это графический конструкторский документ, содержащий изображение инженерного объекта (например, детали, сборочной единицы, изделия, здания, сооружения и т. п.), а также данные, необходимые для его изготовления, сборки.

**Шаблон** — в технике, пластина (лекало, трафарет и т. п.) с вырезами, по контуру которых изготавливаются чертежи или изделия, либо инструмент для измерения размеров.

**Тестопластика** (мукосолька или биокерамика) – увлекательный вид рукоделия, не требующий ни больших денежных затрат, ни особых умений.

#### **Правила подготовки рабочего места перед началом урока**

1. Положи на парту клеенку, рабочую доску.
2. Приготовь необходимые материалы и инструменты к работе, коробку или пакет для изделий.
3. Надень рабочую одежду.
4. Тряпочку или салфетку для рук держи всегда в кармане рабочей одежды.

### **Правила уборки своего рабочего места**

1. Положи изделие, выполненное на уроке, в коробку для изделий.
2. Собери со стола и с пола обрезки материала, мусор.
3. После работы с пластилином почисти стеклой рабочую доску, крышку парты, если там остались следы от пластилина. Соскреби прилипший к полу пластилин — грязный выброси в мусор, чистый убери в коробку.
4. Протри инструменты и крышку парты тряпочкой.
5. Тщательно вытри руки тряпочкой и вымой их с мылом.
6. Сними рабочую одежду.
7. Все принадлежности убери.

### **Правила безопасной работы с ножницами**

1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Не работай ножницами с ослабленным креплением.
4. Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
5. Работай ножницами только на своем рабочем месте.
6. Следи за движением лезвий во время работы.
7. Ножницы клади кольцами к себе.
8. Подавай ножницы кольцами вперед.
9. Не оставляй ножницы открытыми.
10. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.
11. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
12. Используй ножницы по назначению.

### **Правила безопасной работы с канцелярским ножом**

1. Выдвигай небольшую часть лезвия.
2. Работай канцелярским ножом на рабочей доске.
3. Выполняя разрезы, крепко держи нож одной рукой, а второй — материал с которым работаешь.
4. В случае, когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть спрятано внутрь.

### **Правила безопасной работы с клеем**

1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
3. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
4. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

### **Правила безопасной работы с пластилином**

1. Выбери для работы нужный цвет пластилина.
2. Отрежь стеклой нужное количество пластилина.
3. Согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.
4. По окончании работы хорошо вытри руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымой их с мылом.

## **4.2. Материально-техническое обеспечение программы**

**1. Учебный кабинет,** соответствующий СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 с необходимой мебелью: ученические столы, стулья, стеллажи, шкафы для хранения оборудования и УМК.

### **2. Материально-технические условия.**

- мебель: столы детские, стол преподавателя, шкаф для хранения используемого в работе дидактического материала, инструментов, объектов для демонстрации, доска маркерная, магнитная.

- техническое оборудование: мультимедийная установка, колонки;

- инструменты, канцелярия: карандаши, кисточки, ножницы, линейки, ластик, угольники, циркуль, игла с большим ушком, шило, степлер;

- расходный материал: картон, бумага, клей ПВА, клей Титан, цветной картон, гофрированный картон, цветная бумага, бархатная бумага, двухсторонний скотч, краски, мягкая проволока, текстиль, природные материалы, нетрадиционные материалы (упаковки, крышки, одноразовые тарелки, ложки, крупа, фигурные макароны, и др.).

**3. Кадровое обеспечение** – педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 г.).

Кадровое обеспечение реализации программы предполагает наличие у педагога профильной специализации и квалификации, соответствующего образования, курсов повышения квалификации, отражающие особенности работы с такими детьми и курсы по психологии. Минимальный педагогический опыт работы 3 года.

Педагог в работе с такими детьми должен не только видеть указанные ограничения, но и правильно оценивать потенциальные возможности учащихся с ЗПР: при индивидуальной помощи (дополнительном объяснении) они правильно понимают учебную информацию, адекватно используют предлагаемую помощь.

**4.** Программа предполагает проведение занятий с использованием дистанционных технологий в условиях введения карантина, невозможности посещения занятий по причине погодных явлений. Для этого подобраны соответствующие электронные ресурсы в сети Интернет, которые включают материалы по декоративно-прикладному творчеству, мастер-классы изготовления поделок и сувениров, обучающие уроки и т.д. Материалы размещаются в группе «Умелые руки» ВКонтакте.

## **Список литературы**

### **Нормативно-правовое обоснование программы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу 01.09.2023).

2. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467).

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).

4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629), (вступил в силу 1 марта 2023 г.).

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);

6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);

7. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 22

8. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 г.).

9. Регламент независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ на соответствие Требованиям к условиям и порядку оказания государственной (муниципальной) услуги «реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальными сертификатами»

10. Устав МБУ ДО «СДДТ»

11. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБУ ДО «СДДТ».

12. Положение о системе единого ведения программно-методической документации педагогических работников

13. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

### **Информационные ресурсы для педагога**

1. Гурская, И.В. Радуга аппликации. [Текст]/ И.В. Гурская. – СПб.: Питер, 2017. – 212 с.

2. Давыдова, Г.Н. Соленое тесто. [Текст]/ Г.Н. Давыдова. – М.: АРТ, 2015. – 256 с.

3. Давыдова, М.А., Агапова, И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. [Текст]/ М.А. Давыдова, И.А. Агапова. - М.: ООО “ЛАДА”, 2008. – 214 с.

4. Евсеев, Г.А. Бумажный мир. [Текст]/ Г.А. Евсеев. – М.: АРТ, 2006. – 107 с.

5. Кравченко, А.С., Шумков, Б.М. Новые поделки из бумаги. 94 современные модели. [Текст]/ А.С. Кравченко, Б.М. Шумков. - М.: Лирус, 1995.

6. Сержантова, Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. [Текст]/ Т.Б. Сержантова. - М.: Айрис-пресс, 2016. – 150 с.

7. Сержантова, Т.Б. Оригами для всей семьи. 4-е издание. [Текст]/ Т.Б. Сержантова. - М.: Айрис-пресс, 2005 г.

8. Тарабарина, Т.И. Оригами и развитие ребенка. [Текст]/ Т.И. Тарабарина. – Я.: Академия развития, 2017. – 224 с.

9. Тимофеева, М.С. Твори, выдумывай, пробуй. [Текст]/ М.С. Тимофеева. - М.: «Просвещение», 1981.
10. Чернова, Н. Н. Волшебная бумага. [Текст]/ Н.Н. Чернова. – М.: АСТ, 2015. – 207с.
11. Чернова, Г.Н. Чудеса из соленого теста. [Текст]/ Г.Н. Чернова. – М.: Скрипторий, 2005. – 217 с.
12. Черныш, И.И. Удивительная бумага. [Текст]/ И.И. Черныш. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160 с.

#### **Информационные ресурсы для обучающихся и родителей**

1. Давыдова, М.А., Агапова, И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. [Текст]/ М.А. Давыдова, И.А. Агапова. - М.: ООО “ЛАДА”, 2018. – 214 с.
2. Кравченко, А.С., Шумков, Б.М. Новые самodelки из бумаги. 94 современные модели. [Текст]/ А.С. Кравченко, Б.М. Шумков. – М.: Лирус, 1995.
3. Сержантова, Т.Б. Оригами для всей семьи. 4-е издание. [Текст]/ Т.Б. Сержанова. - М.: Айрис-пресс, 2005 г.
4. Соловьева, О.П. «Необыкновенное рисование». [Текст]/ О.П. Соловьева. – изд. Мозаика-синтез, 2016.
5. Цирулик, Н. А., Проснякова, Т. Н. Умные руки. Учебник для 1-го класса. [Текст]/ Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005. – 80 с.

#### **Интернет ресурсы:**

1. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1758985> – Бумажное моделирование;
2. <https://swmodel.ru/publ/statiomodelizme/1014-obschie-instrukcii-pri-izgotovlenii-modeley-iz-bumagi.html> – общие рекомендации при изготовлении моделей из бумаги;
3. Мастер-классы для Вас [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://masterclassy.ru>;
4. Страна Мастеров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stranamasterov.ru>;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430267

Владелец Студенцова Анна Иннокентьевна

Действителен с 15.04.2024 по 15.04.2025